Maros megye legolvasottabb napilapja!

NÉPÚJSÁG

2024. január 27., szombat
LXXVI. évfolyam
21. (21586.) sz.
Ára: 4 lej
(előfizetőknek 2,26 lej)

KÖZÉLETI NAPILAP

Másfél évtized alatt 45 millió eurót hívtak le fejlesztésekre

Rövidesen elkészül a marosszentgyörgyiek „kultúrpalotája”

Ne feledje idejében megújítani előfizetését! Ha előfizet, biztosan kézhez kapja, **féláron,** mint ha megvásárolná!

Már a belső munkálatokat végzik a művelődési otthonban

Fotó: Nagy Tibor

Dinamikus és rendkívül látványos az a fejlődés, amin Marosszentgyörgy község az utóbbi években keresztülment. Az utóbbi 15 évben 45 millió euró értékben ötven projekt révén hívtak le pénzalapokat a község fejlesztésére. Csak az idén 22 pályázat zárul, illetve veszi kezdetét a megyeközpont szomszédságában lévő nagyközségben. A legfontosabb megvalósításokról, fejlesztésekről számolt be csütörtökön a Máriaffi-kastélyban tartott sajtótájékoztatóján Sófalvi Szabolcs**, Marosszentgyörgy polgármestere.**

Menyhárt Borbála

Marosszentgyörgy a megye legnépesebb községe, a legutóbbi népszámlálási adatok szerint több mint 11 ezer lakosa van, és ez a szám rohamosan nő, ami nem csoda, hiszen egymást érik az ott élők mindennapjait könnyítő infrastrukturális és közösségépítő beruházások.

A Marosszentgyörgyöt 15 éve vezető polgár-

(Folytatás a 2. oldalon)

Armeano fotókiállítás

Január 18-án nyílt meg és egész évben megtekinthető lesz a Studium Hubban az a digitális fotókiállítás, amely a marosvásárhelyi örményekhez köthető épületeket mutatja be.

2.

Kiprovokálni a figyelmet

Pál D. Attila vezérigazgatót arról kérdeztük, hogy jelen pillanatban és helyzetben milyen lehetőségek állnak a színház rendelkezésére annak érdekében, hogy a nézők és alkotók számára egyaránt komfortos körülményeket biztosíthassanak az előadások alatt.

3.

Semmelweis – erdélyi díszbemutató

Helyszín és időpont: Marosvásárhely, Kultúrpalota, január 28., 10, 14 és 18 óra. A délutáni és esti vetítés telt házas! A most meghirdetésre kerülő délelőtti vetítésre jegyek személyesen a Kultúrpalota jegypénztárában és online a avandormozi.ro oldalon vásárolhatók.

5.

OPTICA OPTOFARM
A látás szakértője

Szolgáltatásaink:
- kontaktlencse-felírás és rendelés
- ingyenes szemüvegfelírás komputeres szemvizsgálattal
- mindenik szaküzletünk orvosi szakrendelővel van felszerelve, ahol teljes szemvizsgálatot végzünk, a pácienseinket küldőpapír nélkül fogadjuk
- a gyerekvizsgálatokat speciális fotorefraktométerrel végezzük (kellemetlen pupillatágítás nélkül, távolsági fotózással)
- kötelező éves szemvizsgálatok cégek részére
- korszerű számítógép-vezérlésű japán NIDEK gépekkel bármilyen kerettípusba bedolgozunk plasztik- és üveglencsét egyaránt (gyors, olcsó és precíz munkával)
- szemüvegjavításokat végzünk (keretek forrasztása)
- új amerikai készülék látásjavításra, kancsalságra
- terápiák betegség és sérülés utáni rehabilitációra, memória-, reflexek, mozgás- és tanulászavarok javítására

Marosvásárhely:
- Posta utca 3. sz. Tel: 0265/212-304, 0365/410-555
- 1918. Dec. 1. sugárút 49. sz. Tel: 0265/263-351, 0365/410-557
- Rózsák tere 53. sz. Tel: 0265/250-120, 0365/410-559
- Dózsa György utca 64-68. sz. (a Kaufland udvara). Tel: 0265/265-205
- Köztársaság tér 5. sz. Tel: 0365/430-939

Szászrégen:
- Iskola utca 11. sz. Tel: 0265/512-042, 0365/410-558

Szováta:
- Fő út 196. sz. Tel: 0265/577-282, 0742-100-323

BDSM

JANUÁR

27., szombat

A Nap kel
7 óra 52 perckor,
lenyugszik
17 óra 19 perckor.
Az év 27. napja,
hátravan 339 nap.

Isten éltesse!

Ma **ANGELIKA** és **ANGÉLA**, holnap **KÁROLY** és **KAROLA** napja.
KÁROLY: régi magyar személynév, a török eredetű karul, karvaly madárnévből származik. Már a középkorban azonosították azonban a germán eredetű német Karl névvel.
KAROLA: a Károly férfinév latin alakjának, a Carolusnak a női párja.

IDŐJÁRÁS

Havazás lehetséges

Hőmérséklet:
max. 4 ºC
min. -1 ºC

VALUTAÁRFOLYAM
BNR – 2024. január 26.

1 EUR	4,9765
1 USD	4,5681
100 HUF	1,2909
1 g ARANY	296,4598

ELŐFIZETÉS A SZERKESZTŐSÉGBEN IS!

Elfogadunk előfizetést lapunkra a következő hónapra a Népújság szerkesztőségében: Marosvásárhely, Dózsa György utca 9. szám, 2. emelet, 72-es iroda, naponta 9–14 óra között, szombat – vasárnap zárva. Tel. 0265/268-854.

Idén 20 százalékkal emelkedhet az egészségügyi alkalmazottak fizetése

A kormány „elviekben” elfogadta, hogy az egészségügyi alkalmazottak alapbére idén 20 százalékkal emelkedjen – számolt be a Marcel Ciolacu miniszterelnökkel folytatott csütörtöki tárgyalások után a Sanitas első alelnöke.

Iulian Popa elmondta, ezzel az egészségügyi szakszervezet legfontosabb követelése teljesült. Hozzátette, hogy a tárgyalásokat a kormány képviselőivel jövő héten folytatják. *(Agerpres)*

Rövidesen elkészül a marosszentgyörgyiek „kultúrpalotája”

(Folytatás az 1. oldalról)

mester sajtótájékoztatóján elmondta, jelenleg is számos nyertes pályázatuk van, amelyeknek idén indul a kivitelezése. Az egyik a 27 utca korszerűsítését célzó, a legnagyobb értékű útaszfaltozási projekt, amit Maros megyében egy község megnyert. Erre az Anghel Saligny program keretében szereztek finanszírozást, a beruházás értéke több mint hatmillió euró. Sófalvi Szabolcs hozzátette: Marosszentgyörgyön több mint száz utca van, ezek több mint felét már korábban felújították, és amint elkészül a szóban forgó 27 utca is, a község utcái szinte teljes egészében rendben lesznek, kivéve a magánutcákat.

Nemcsak mutatós a felújított kastély, pezseg az élet benne

Hamarosan elkészül az impozáns, új művelődési otthon, amit a marosszentgyörgyiek kultúrpalotaként emlegetnek, és ami a jelenleg zajló, egyik legjelentősebb beruházás Marosszentgyörgyön. A többszintes, tornyos, Kós Károly-stílusú épületnél már a belső munkálatokat végzik. Míg az előző művelődési otthon alig mintegy száz férőhelyes volt, az új épületben 360 lesz a férőhelyek száma, ugyanakkor a nagyterem mellett kisebb helyiségek is lesznek, hiszen a községben rendkívül színes és gazdag a kulturális élet, így méltó helyszíne lesz ennek az új, impozáns épület.

Emellett számos kulturális eseménynek ad otthont az ugyancsak pályázati alapokból felújított Máriaffi-kastély is, aminek a megmentése volt az egyik első jelentős projekt, amit polgármesterként kivitelezett – mutatott rá Sófalvi Szabolcs. Az enyészettől megmentett ingatlan megvásárlása, majd felújítása óriási erőfeszítés volt, de bebizonyosodott, hogy érdemes volt, hiszen ma a község egyik büszkesége, ami több mint egy impozáns épület, sikerült megtölteni élettel, számos kulturális eseménynek és szinte minden hétvégén polgári esküvőnek ad otthont. A polgármester megjegyezte: újabb pályázatot nyertek a kastély felszerelésére, illetve folyamatban van az udvarrendezési terv, ami még az idén megvalósul, a gyerekeknek játszótér, fitneszpark a fiataloknak, szökőkút és egy kis rusztikus kávézó is várja majd az odalátogató turistákat.

Amit spóroltak az áramfogyasztáson, azt a közösség javára fordították

A községben a múlt év elején avatták fel a pályázati alapokból kiépített energiatakarékos közvilágítási rendszert, az utcák 98 százalékában új, LED-es égőkre cserélték a régieket, ugyanakkor okosrendszerként üzemel a közvilágítás, azaz amikor nem érzékel nagy forgalmat, csökken a világítás intenzitása. Ennek köszönhetően mintegy felére csökkent a községben az áramfogyasztás, így a tavaly az ezúton megtakarított pénzből egy játszóteret, valamint egy piacot hoztak létre a tömbháznegyedben – tette szóvá a községvezető, aki arról is beszámolt, hogy egy nyertes pályázatnak köszönhetően 11 dupla, azaz összesen 22 jármű töltésére alkalmas elektromos töltőállomást alakítanak ki. Ezeket a forgalmas helyszíneken, a turisztikai célpontok közelében – mint a Máriaffi-kastély, vagy a sósfürdő –, valamint a tömbháznegyedekben szerelik fel. Ugyancsak egy nyertes pályázatnak köszönhetően még az idén elkészül a hulladéksziget méretes konténerekkel, ahová a lakosság kiviheti azokat a fölöslegessé vált vagy megrongálódott tárgyakat, amelyeket eddig nem volt lehetőség szemeteskonténerbe tenni – sorolta az idén esedékes beruházásokat a polgármester.

Turisztikai vonzata is lesz, de a lakosság mindennapos közlekedését is megkönnyíti majd az az összesen 27 km kerékpársáv, amit ugyancsak pályázati alapokból épít meg a község. Három szakaszra pályáztak, kettőre már elnyerték a finanszírozást, idén el is kezdődhetnek a munkálatok, a harmadik szakaszt célzó projekt még elbírálás alatt van.

Az utóbbi években nagyon sok fiatal, kisgyerekes család választotta lakhelyéül Marosszentgyörgyöt, emiatt egy újabb bölcsődére is pályázik a község. Sófalvi Szabolcs elmondta, a nyolc évvel ezelőtt épített hatvan férőhelyes már nem elegendő, folyamatosan van várólista, így pályázatot nyújtottak be az Országos Beruházási Társasághoz egy újabb hatvan férőhelyes bölcsőde építésére az Északi utcába, ami a Marosvásárhely felőli kijárat közelében van, hogy munkába menet a szülőknek essen útba a helyszín.

Örmény épületek Marosvásárhelyen, nem csak a fények és kontrasztok terén

Armeano fotókiállítás

Nagy-Bodó Szilárd

Január 18-án nyílt meg és egész évben megtekinthető lesz a Studium Hubban az a digitális fotókiállítás, amely a marosvásárhelyi örményekhez köthető épületeket mutatja be. Bárki, aki a nyitvatartási időben besétál a Studium Hub épületébe, kérheti, hogy mutassák meg neki azokat a digitális formában kiállított fényképeket, amelyeket az Armeano fotóworkshop keretében készítettek a fiatalok – mondta *Fazakas-Kató Klára*, a Marosvásárhelyi Örmény–Magyar Kulturális Egyesület programszervezője.

A workshopra 15 fiatal jelentkezett, akik közül nyolcan készítettek képeket. A workshop keretében kétszer találkoztak a résztvevők *Szigeti Szenner Szilárd* filmes szakemberrel, a Marosvásárhelyi Művészeti Egyetem oktatójával. Az első alkalomkor a fotózás elméleti hátterét mutatta be a szakember, ezt követően pedig három hét állt a fiatalok rendelkezésére, hogy lefényképezzék az általuk választott három marosvásárhelyi, örményekhez kötődő épületet. Ezután, a második találkozáson a digitális képszerkesztés rejtelmeibe vezette be az érdeklődő résztvevőket Szigeti Szenner Szilárd, illetve megtekintette és értékelte is az elkészült fotókat, emelte ki a Marosvásárhelyi Örmény–Magyar Kulturális Egyesület programszervezője.

Az Armeano fotóworkshopon készült képek kiállításának megnyitója
Forrás: a Marosvásárhelyi Örmény-Magyar Kulturális Egyesület Facebook-oldala

Fazakas-Kató Klára azt is elmondta, hogy a Studium Hub korszerű, modern épületének a kávézójában lehetőség van digitális formában megjeleníteni a képeket, ezért döntöttek a digitális és nem papíralapú kiállítás mellett.

Az épületek fotózását illetően vannak bizonyos szabályok, ezeket bárki megtalálhatja, aki rákeres a világhálón, azonban talán nem ez a legfontosabb szempont, hanem az, hogy a fényképész ismerje az épület múltját, jelenét, és akarjon a jövőjével is törődni, emelte ki *Körtesi Sándor*, a Marosvásárhelyi 7-es Számú Általános Iskola igazgatója, fotós szakember, aki az Armeano fotóworkshop kiállítása megnyitóján is méltatta az elkészült képeket. Véleménye szerint meg kell nézni azt az épületet a nap különböző szakaszaiban, hiszen itt nem érvényes az az állítás, hogy csak aranyórában szabad fotózni, sőt van, amikor egy borúsabb, lágyabb tónus segít kiemelni az épület szépségeit. A fotós tehát arra kell törekedjen, hogy megtalálja azt a szépséget az épületben, amit meglátott annak idején a tervező és az építész.

Ezt a feladatot kimondottan sikeresen teljesítették a Marosvásárhely Örmény–Magyar Egyesület pályázatán részt vevők. A fiatalok már figyelembe vették az általuk lefényképezett épületek múltját és jelenét, ismerik a történetüket, most pedig azáltal, hogy elkészítették a fotókat, az épületek jövőjével is törődnek, emelte ki Körtesi Sándor, azt is hozzáfűzve, hogy több olyan fénykép is készült, amelyek nemzetközi kiállításon is megállnák a helyüket, annak ellenére, hogy a fiatalok között volt olyan, aki csak most fogott először a kezébe fényképezőgépet.

A fényképeken megtekinthető a többi között a Dudutz-sarok, a Lábasház, a Papp–Bányai-palota, a korábbi házasságkötő terem épülete vagy éppen a Petrás-ház, de még lehetne folytatni a felsorolást. Ezekben az épületekben az a közös, hogy mindegyik az örmény kultúrához kötődik.

A pályázaton részt vette *Miclea Szidónia Andrea* 12. osztályos tanuló, aki elmondta: szeret fotózni, az épületfotózás pedig különösen érdekli, ezért, amikor meglátta a Marosvásárhelyi Örmény–Magyar Egyesület pályázati felhívását, eldöntötte, hogy jelentkezik rá. A pályázatra a Dudutz-sarokról és a Csíki-házról készített képeket.

Bár elsőre úgy tűnhet, hogy egy épületet könnyű lefényképezni, hiszen nem mozog, a valóság ezzel szemben nem ilyen egyszerű, mert az időjárás is egy nagyon komoly befolyásoló tényező tud lenni, ahogyan a belógó kábelek és az épületek közelében zajló munkálatok is, mutatott rá Miclea Szidónia Andrea. A fiatal pályázó azt is kiemelte, hogy az utómunka is kiemelten fontos, sőt néha több időt eltöltött ezzel, mint a helyszínen magával a képkészítéssel, annak ellenére, hogy az sem telik kevés időbe, ameddig a fotós megtalálja a megfelelő szöget, ahonnan a legjobban be tudja mutatni az adott épületet, olyan formában, hogy ne csak egy részlet látsszon belőle.

NÉPÚJSÁG
ÖNÁLLÓ MAROS MEGYEI NAPILAP
Kiadja az IMPRESS KFT.
FŐSZERKESZTŐ: Karácsonyi Zsigmond
LAPSZERKESZTŐK: Antalfi Imola, Benedek István

MUNKATÁRSAK: Antalfi Imola, Bodolai Gyöngyi, Farczádi Attila, Menyhárt Borbála, Mezey Sarolta, Mózes Edith, Kaáli Nagy Botond, Nagy Miklós Kund, Nagy Székely Ildikó, Nagy Tibor (fotó), Szer Pálosy Piroska, Vajda György. **KORREKTÚRA:** Horváth Éva, Kiss Éva.
TÖRDELÉS: Makkai Melánia, Vajda Gyöngyi.
FŐKÖNYVELŐ: Nagy Melinda. **REKLÁM-LAPTERJESZTÉS:** Madaras Éva Adrienn. **APRÓHIRDETÉS:** Petres Emília.
Tel.: munkanapokon 9–14 óra között 0265-268-854, délután: 0728-082-259, **e-mail:** reklam@e-nepujsag.ro.
SZERKESZTŐSÉG: 540015 Marosvásárhely, Dózsa György út 9. szám, II. emelet. **Internet:** www.e-nepujsag.ro **E-mail:** nepujsag@e-nepujsag.ro
Telefon: titkárság: 0265-266-780 és tel/fax: 0265-266-270. **Nyomda:** Palatino.
A szerkesztőség véleménye nem feltétlenül azonos a szerzők véleményével.
Előfizetés a postahivatalokban, postásoknál és a szerkesztőségben: 0728-082-259.
Hirdetési irodánk nyitvatartási rendje: hétfő, kedd, szerda, csütörtök: 9–15 óra, péntek: 9–14 óra, szombat, vasárnap: zárva.

6423578000076

ISSN 1220–3475 (print);
ISSN 1584–3238 (online)

Múzsa

SZERKESZTETTE:
KAÁLI NAGY BOTOND

1618. *sz., 2024. január 27.*

Nagy László

Január királya

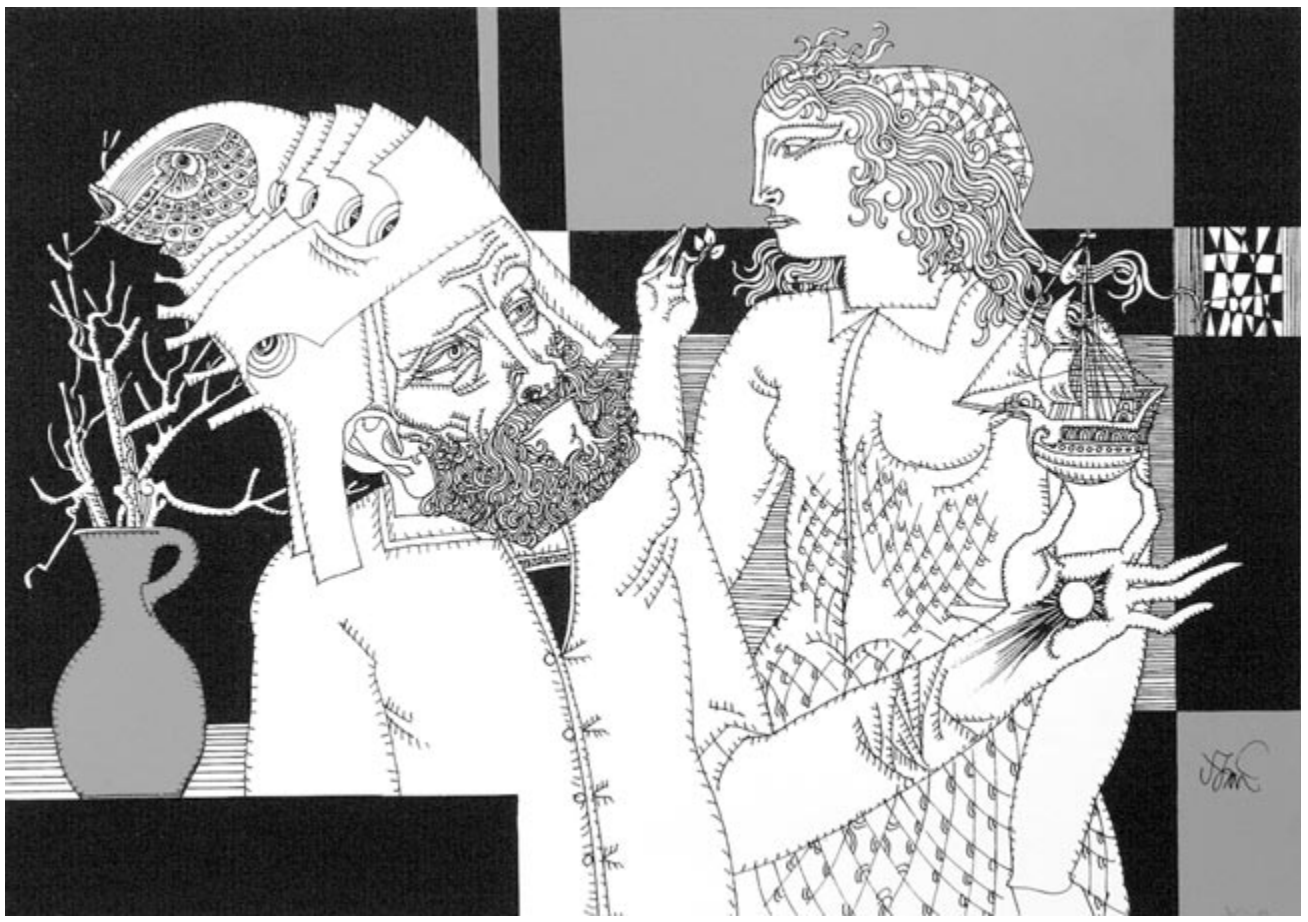
Csönd lesz, hideg lesz nemsokára,
sátrat ver a szél a domb aljába,
elcsüggedve lefekszik újra,
zengő kezeit rakja tüdejére,
ablakverő tenyerét becsukja.

Csönd lesz, hideg lesz nemsokára,
ajkamról egy sóhaj lebeg,
pára hül dérré, dideregnek
ezüstcsillagos kökényszemek.

Havas erdőből jön halálosan,
nagy vadkanja az Úristennek,
jégagyara sérti a holdat,
mázsás heréi összerengnek.

Jön a vadkan, január királya,
a fagyhalált nemzi a világba,
nincsen erőnk leteperni,
bicska sincs, hogy vadságát kivágja,
rajtunk nem segít senki.

46 éve, 1978. január 30-án hunyt el Budapesten a Kossuth-díjas költő, műfordító, grafikus, a Digitális Irodalmi Akadémia posztumusz tagja. Született 1925. július 17-én Felsőiszkázon.



Szász Endre: A csábító

Beszélgetés Pál D. Attilával, a Marosvásárhelyi Nemzeti Színház vezérigazgatójával

Kiprovokálni a figyelmet

Nemrég beköszöntött az igazi tél, a kemény mínuszok időszaka. A Marosvásárhelyi Nemzeti Színház épületének régóta várt felújítása mindeddig nem kezdődött el, nem volt erre politikai akarat, és mivel az intézmény fenntartója a kulturális minisztérium, saját, illetve helyi költségvetésből ezt nem is lehet elkezdeni, kivitelezni. Pál D. Attila **vezérigazgatót arról kérdeztük, hogy jelen pillanatban és helyzetben milyen lehetőségek állnak a színház rendelkezésére annak érdekében, hogy a nézők és alkotók számára egyaránt komfortos körülményeket biztosíthassanak az előadások alatt.**

Kaáli Nagy Botond

Fotó: Bereczky Sándor

– Az épület mostani helyzetét két irányból tudjuk megközelíteni. Az egyik, hogy a fűtés szempontjából mire képes jelenleg az épület felszereltsége. A másik az állandóan visszatérő problémánk: az átépítés kérdésköre. Ha az első szempontot nézzük, egyértelmű, hogy az idő múlása nem javít a helyzeten: egyre rosszabbodott az épület hőgazdasága, és ez javulni nem fog. Mi rengeteg apró dolgot elvégzünk annak érdekében, hogy azt a kevés meleget bent tartsuk, de ezzel nem javul, csak kevésbé romlik a helyzet. Erre odafigyelünk. De azzal a hőszigeteléssel, amellyel az épületet ellátták, azzal a technológiával, amely a rendelkezésünkre áll, csak ennyire vagyunk képesek.

Ne felejtsük el, hogy majdnem húsz évvel ezelőtt, 2005-ben elkezdődött itt egy átépítési munkafolyamat, amely félúton megszakadt. És úgy szakadt meg, hogy csak apró dolgok javultak, miközben a háttérben lévő, fontos mechanizmusokat, rendszereket szétszedték – és már nem szerelték vissza őket. Ráadásul olyan átalakításokat végeztek, amelyek következményeként ezeket az eredeti, a színházépület számára tervezett rendszereket lehetetlen újra üzembe helyezni. Azóta nincs meleglevegő-befújás, nincsenek hőfüggönyök, nincsen chiller a Kisteremben. Emiatt (és több, hasonló dolog következményeként) ott tartunk, hogy nyáron nagyon meleg van, télen pedig nagyon hideg. És azóta folyamatosan azt próbáljuk elérni, hogy valahogy – nagyon nehezen – tartsuk meg a komfortzónának azt a határvonalát, határértékét, amelyre minimálisan szükség van.

Ami az átépítést illeti, nagyon sokáig stagnált ez a folyamat. Volt egy kormányváltozás, amely után kiderült, hogy per pillanat senkit sem érdekelt a Marosvásárhelyi Nemzeti Színház épületének átépítése. Azt a stratégiát kellett alkalmaznunk, hogy mi provokáljuk ki a döntéshozók érdeklődését... És az utóbbi időben, az elmúlt egy hónapban, sikerült is felhívni a helyi vezetők és a kormánypártok figyelmét erre a problémára. Sikerült a helyi és központi vezetőkből kierőszakolni az érdeklődést. Az ügyet segíteni próbáló politikai faktorok (akik nincsenek kormányon, de mellettünk állnak) együttesével az elmúlt időszakban egy nagyon fontos lépést tettünk az átépítési folyamat tekintetében: tudomásul vették, hogy

(Folytatás a 4. oldalon)

Kiprovokálni a figyelmet

Pál D. Attila — Fotó: Bereczky Sándor

(Folytatás a 3. oldalról)

ez szükséges, elkönyvelték, hogy ez szükséges, rábólintottak arra, hogy ez szükséges. Azért beszélek többes számban, mert itt az ügy szempontjából döntő fontosságú személyekről van szó. Így újra lendülettel és pozitívan tekintek a jövőbe, és nagyon remélem, hogy lesz ebből az átépítésből valami. És akkor ezek a problémák hosszú időre megoldást találnak.

– Körülbelül mikorra várható a változás?

– Ezt nem lehet megsaccolni. Ez egy olyan folyamat, amelynek során az utolsó határozatot, a teljes elfogadást és aláírást követően is legalább másfél év telik el addig, ameddig az első csákányvágás bekövetkezik. Most csak annyit mondhatok, hogy napról napra, folyamatosan ezzel foglalkozva, a döntéshozók érdeklődése felkeltésének céljából kicsit provokálva a helyzetet tudunk közelebb kerülni a célhoz. De hogy mikor jutunk el oda, azt nem tudom megmondani.

– Mert csak bukaresti pénzekből lehet a felújítást kivitelezni?

– Bukaresti pénzeknek is nevezhetjük, igazából a fejlesztésügyi és a kulturális minisztériumról van szó. Az eredeti elképzelés szerint a fejlesztésügyi minisztérium vette volna át a teljes építkezést. De megváltozott a politikai konstrukció. Most sikerült a kulturális minisztériumot is a mi oldalunkra állítani. Érdekes, hogy ő a fenntartónk, és mindent meg kellett tennem, hogy a mi oldalunkra állítsuk... De ezt elértük, és nagyon remélem, hogy a 2024-es év költségvetésében menet közben meg fog jelenni az az összeg, amely a felújítási tanulmányokra szükséges.

Ugyanakkor nagyon köszönöm a nézők észrevételeit, ezzel sokat segítenek nekünk. És ezek segítségével mi is többet tehetünk annak érdekében, hogy elfogadhatóbbak legyenek a körülmények. Egyúttal kérjük a nézők és a munkatársaink türelmét: ezzel segítenek jelenleg a leginkább abban a folyamatban, amelynek során mai színházhoz méltó épület válhat a jelenlegiből.

Király László, Sebestyén Aba és Bede Kincső kapta az Erdélyi Magyar Kortárs Kultúráért Díjat

Király László Kossuth-díjas költő, műfordító, Sebestyén Aba rendező, színművész és Bede Kincső fotóművész kapta idén az Erdélyi Magyar Kortárs Kultúráért Díjat. A kitüntetéseket Kelemen Hunor adta át pénteken este Kolozsváron.

A Romániai Magyar Demokrata Szövetség (RMDSZ) 12. alkalommal díjazta az irodalom, előadóművészet és vizuális művészetek kategóriában jelentőset alkotó erdélyi magyar kortárs művészeket, a díjátadó gálát a sétatéri Kaszinóban tartották.

Karácsonyi Zsolt költő, az RMDSZ kultúráért felelős ügyvezető alelnöke köszöntőjében a magyar kultúra napjára utalva kifejtette: ha a Himnuszról és a díjazottakról egyazon gondolatsor által akar szólni, a tánc „fegyelmezett szabadsága”, ritmusa jut eszébe. „Éppen a ritmus az, ami a különböző műalkotásokat összeköti a mélyrétegekben (…), ami az emlékezést elindítja” – mondta. „Király László, Sebestyén Aba és Bede Kincső alkotásaiban ez a közös vonás, hogy kimondva, kimondatlanul, a múlt felidézése, a jövő eltervezése és az erőgyűjtés pillanata is jelenvaló műveikben, ez ad erőt mindazoknak, akik alkotásaikra tekintenek” – fogalmazott.

Brendus Réka, a Nemzetpolitikai államtitkárság főosztályvezetője beszédében a kortárs magyar kultúrát egy vírushoz hasonlította, „mely itt tombol körülöttünk, megfertőz, hatással van ránk, beivódik sejtjeinkbe”. Gazdag és minőségi a magyar kultúra, és ebben az erdélyi magyar kortárs kultúra élen jár – mondta, és az elmúlt időszakban elhunyt nagy alkotókra is emlékeztetett, kik „távozásukkal is végérvényesen és kitörölhetetlenül itt hagyták alkotásaikat örökségként”.

A díjazottakról elmondta: Király László „hatalmas eddigi életműve átível két antagonisztikus államrendet”, kevés kultúrafogyasztó ember van, aki ne látott volna Sebestyén Aba-rendezést, míg Bede Kincső olyasmit keres, amire a társadalomtudósok sem tudnak mélységében választ adni.

A *Király László*t méltató *Papp Attila Zsolt* költő, szerkesztő laudációjában rámutatott: a 80 éves költőnek „nem kell egyetlen mondatáért sem szégyenkeznie”, hatvanéves alkotói pályája alatt olyan mondatokat írt és ír le, „melyek kiállnak, jótállnak magukért”. Ez a pálya meglehetősen egyenes, Király László „ugyanazt csinálja, írja, mondja, mint indulása éveiben”. A második Forrásnemzedék tagjaként hisz abban, „hogy a kimondott költői szónak súlya van, hogy a vers egzisztenciális és morális téttel bír” nemcsak a szerzője, hanem a közösségi sorsvállalás szempontjából is – mondta.

Király László Kossuth-díjas költő, műfordító, Sebestyén Aba rendező, színművész és Bede Kincső fotóművész (b-j) az Erdélyi Magyar Kortárs Kultúráért Díj kitüntetettjei az elismerés átvétele után a kolozsvári sétatéri Kaszinó épületében tartott ünnepségen 2024. január 19-én

Fotó: MTI/Kiss Gábor

A több mint 30 kötetet jegyző, sóváradi születésű Király László elmondta: megnyugtató, hogy reggel a tükörbe nézve nem kell lesütnie a szemét, mert az író ember sok csábításnak, fenyegetésnek, otromba támadásnak van kitéve. Bevallása szerint pályája során semmi mást nem tekintett feladatának, „minthogy ne szerezzen bánatot, keserűséget senkinek, aki nem érdemli meg”, és élete nagy részében azt tette, amit szeretett.

A *Sebestyén Abát* laudáló *Kovács Levente* rendező a díjazott értékteremtő színészi, rendezői és oktatói tevékenységét méltatta. Kijelentette: már első találkozásukkor érezte, hogy „tehetséges, elkötelezett ifjú”, azt tanácsolta, mutassa meg bátran önmagát, amit meg is tett. Emlékeztetett a díjazott által alapított Yorick Stúdió sikereire, melyeket Gianina Cărbunariu román, Elise Wilk szász-román és Székely Csaba marosvásárhelyi magyar szerző darabjaival ért el.

Sebestyén Aba Lackfi János egy versével mondott köszönetet, és késztette a hitről való gondolkodásra a közönséget.

A kovásznai születésű *Bede Kincső* fotóművészről *Győrfi Kata* költő elmondta: fiatal kora ellenére hosszú az életrajza, nemrég egyszerre állított ki Párizsban és Los Angelesben. Generációja egyik legtehetségesebb, legsikeresebb alkotója, az olyan alkotók egyike, „akik együtt lélegeznek a munkáikkal, akik nem az ötleteiket valósítják meg, hanem a sorsukat teljesítik be”.

A díjátadó ünnepséget Bartók Béla 44 hegedűduójából válogatott koncert zárta Márkos Albert és Szép Gyula Bálint előadásában.

Közönségtalálkozóval egybekötött, premier előtti tripla vetítés Marosvásárhelyen

Semmelweis – erdélyi díszbemutató

A Vándormozi és a Taylor Projects elhozza Erdélybe Koltai Lajos (Nemzet Művésze, Kossuth- és Balázs Béla-díjas) Semmelweis **című filmjét. Az alkotást 2023. november 30-ai magyarországi mozibemutatója óta több mint negyedmillió néző látta.**

2023 és az elmúlt öt év legnézettebb magyar filmjének erdélyi díszbemutatóját és közönségtalálkozóval egybekötött, premier előtti vetítését Marosvásárhelyen, a Kultúrpalota hangversenytermében január 28-án tartják.

Az eseményen személyesen részt vesz Nagy Katica (a film női főszereplője, Emma Hoffmann szerepében) és Kovács Tamás (Semmelweis vetélytársa, Ferdinand Kollár szerepében), míg Koltai Lajos, a film rendezője és Vecsei H. Miklós, a film férfi főszereplője virtuálisan (online) köszönti a jelenlévőket.

A film – romániai és erdélyi mozibemutatója előtt, A Vándormozi szándéka szerint – elsőként Marosvásárhelyen, a nagy hagyományú orvosképzés fellegvárában mutatkozik be a közönségnek.

A film tervezett erdélyi/romániai mozibemutatója február 9. Az alkotást A Vándormozi eljuttatja az ország olyan településeire is, ahol nincs villannyal működő mozgóképszínház.

Az anyák megmentőjéről készült alkotás Semmelweis Ignác életének azon időszakát mutatja be, melyben 28 évesen, fiatal magyar orvosként egy bécsi kórházban rájön, hogy mi okozza a halálos gyermekágyi lázat és az hogyan előzhető meg. Koltai Lajos látványos és fordulatos produkcióban állít emléket az orvostörténelem kiválóságának, aki majd fél évszázaddal a kórokozók felfedezése előtt felismerésével és cselekedetével az anyák megmentője lett.

„Semmelweis Ignác meglátta a láthatatlant, véghezvitte a lehetetlent. Vecsei H. Miklós főszereplésével ma legendaként emlékezhetünk rá: bátor és tántoríthatatlan, egyszerre tudásvággyal és igazságvággyal teli emberként. Akit nem véletlenül emlegetnek az anyák megmentőjeként. A saját korában viszont mindezt egészen másképp látták. A többi magyar orvos, akivel együtt dolgozott a bécsi szülészeti klinikán, őrültnek hitte: hiszen nem érdekelték a császárváros örömei, csak a munkájának élt.

Az osztrák orvosok elviselhetetlenül erőszakosnak tartották. Kizárólag egy cél lebegett a szeme előtt, a rábízott anyák egészsége; és a szent ügy érdekében áthágott minden akadályt, megszegett minden szabályt.

Főnöke, a klinika vezetője (Gálffi László) számára pedig ő volt az élő, kellemetlen lelkiismeret. Mert ha Semmelweis doktor elmélete igaz, és a szülészorvosok terjesztik a kórt, amelybe annyi szülő nő belehalt, akkor ők mind gyilkosok…

Dolgozott mellette ugyanakkor egy szülésznő (Nagy Katica), aki meglátta benne azt, akit senki más: a szerelemre és megnyugvásra vágyó férfit.

Az Oscar-díjra jelölt, legendás rendező-operatőr, Koltai Lajos hazai színészek legjobbjaival készítette el a nagy klasszikus filmek méltó utódját, egy különleges ember történetének magával ragadó, látványos és érzelemgazdag krónikáját." (Nemzeti Filmintézet)

Semmelweis. Magyar életrajzi film, 127 perc, 2023. Főszereplők: Vecsei H. Miklós, Nagy Katica, Gálffi László, Kovács Tamás, Elek Ferenc, Kovács Lajos, Györgyi Anna, Znamenák István, Hajduk Károly, Szűcs Nelli, Simon Kornél, Mészáros Blanka, Kizlinger Lilla.

Rendező: Koltai Lajos. Forgatókönyv: Maruszki Balázs. Operatőr: Nagy András. Vágó: Kovács Zoltán. Zene: Pacsay Attila. Látványtervező: Pater Sparrow. Jelmez: Szakács Györgyi. Producer: Dr. Lajos Tamás, Joe Vida. Stúdió: Szupermodern Filmstúdió.

Helyszín és időpont: Marosvásárhely, Kultúrpalota, január 28., 10, 14 és 18 óra. A délutáni és esti vetítés telt házas! A most meghirdetésre kerülő délelőtti vetítésre jegyek személyesen a Kultúrpalota jegypénztárában és online a avandormozi.ro oldalon vásárolhatók.

A film eredeti nyelvű, magyarul beszélő, román felirattal kerül vetítésre. Kért korhatára: AP12 (a román szabályok szerinti korhatárbesorolás folyamatban).

A Tompa Miklós Társulat februári műsorrendje

Közzétette 2023/2024-es, 79. évadának februári műsorrendjét a Marosvásárhelyi Nemzeti Színház Tompa Miklós Társulata. A tél utolsó hónapjában az alábbi előadásokat láthatja az érdeklődő közönség.

Február 1., csütörtök 19:00 óra

Csoóri Sándor: *Halálra táncoltatott lány*. A balladajáték a Nomád Nemzedék Társulat előadásában látható. Színpadra alkalmazta és rendezte: Novák Péter. Nagyterem. A produkció az EMMI Csoóri Sándor Alap és a Magyar Művészeti Akadémia támogatásával jött létre. Az előadás időtartama: 60 perc (szünet nélkül).

Február 1., csütörtök 19:30 óra

Boris Vian: *Piros fű*. Tragikomikus emlékutazás. Rendező: Fehér Balázs Benő. Kisterem. Az előadás 12 éven felülieknek ajánlott. Időtartama 1 óra 40 perc (1 szünettel).

Február 2., péntek 19:30 óra

Boris Vian: *Piros fű*. Tragikomikus emlékutazás. Rendező: Fehér Balázs Benő. Kisterem. Az előadás 12 éven felülieknek ajánlott. Időtartama 1 óra 40 perc (1 szünettel).

Február 4., vasárnap 19:30 óra

Bódi Attila: *Lázadni veletek akartam*. Kortárs dramaturgia. Rendező: Sebestyén Aba. Kisterem. Az előadás 12 éven felülieknek ajánlott. Időtartama: 2 óra (szünet nélkül).

Illatszertár Fotó: Bereczky Sándor

Február 9., péntek 19:30 óra

Ivan Viripajev: *Részegek*. Dráma. Rendező: Radu Afrim. Kisterem. Az előadás 18 éven felülieknek ajánlott. Időtartama 3 óra 15 perc (1 szünettel).

Február 13., kedd 19:00 óra

László Miklós – Mohácsi testvérek: *Illatszertár*. Vígjáték. Rendező: Mohácsi János.

Nagyterem. Az előadás 12 éven felülieknek ajánlott. Időtartama: 3 óra 15 perc (2 szünettel).

Február 14., szerda 19:00 óra

László Miklós – Mohácsi testvérek: *Illatszertár*. Vígjáték. Rendező: Mohácsi János.

Nagyterem. Az előadás 12 éven felülieknek ajánlott. Időtartama: 3 óra 15 perc (2 szünettel).

Február 16., péntek 19:30 óra

Én így látom – Tompa Miklós mesél. Színházi előadás Bérczes László interjúkötete nyomán. Rendező: Barabás Olga. Kisterem. Az előadás 12 éven felülieknek ajánlott. Időtartama: 2 óra (szünet nélkül).

Február 17., szombat 19:00 óra

Székely Csaba: *Az igazság gyertyái.* Történelmi színmű. Rendező: Sebestyén Aba.

Nagyterem. Az előadás 12 éven felülieknek ajánlott. Időtartama: 2 óra 40 perc (1 szünettel).

Február 18., vasárnap 19:00 óra

Székely Csaba: *Az igazság gyertyái.* Történelmi színmű. Rendező: Sebestyén Aba.

Nagyterem. Az előadás 12 éven felülieknek ajánlott. Időtartama: 2 óra 40 perc (1 szünettel).

Február 21., szerda 19:30 óra

Radu Afrim: *Az ördög próbája.* Vígjáték. Rendező: Radu Afrim. Kisterem. Az előadás 14 éven felülieknek ajánlott. Időtartama: 2 óra 10 perc (szünet nélkül).

Lázadni veletek akartam Fotó: Metz Balázs

Február 24., szombat 19:00 óra

László Miklós – Mohácsi testvérek: *Illatszertár*. Vígjáték. Rendező: Mohácsi János.

Nagyterem. Az előadás 12 éven felülieknek ajánlott. Időtartama: 3 óra 15 perc (2 szünettel).

Február 25., vasárnap 19:00 óra

László Miklós – Mohácsi testvérek: *Illatszertár*. Vígjáték. Rendező: Mohácsi János.

Nagyterem. Az előadás 12 éven felülieknek ajánlott. Időtartama: 3 óra 15 perc (2 szünettel).

Jegyek és bérletek személyesen a Marosvásárhelyi Nemzeti Színház nagytermi jegypénztárában válthatók (nyitvatartás: hétfőtől péntekig 9:00 és 19:00 óra között, tel. 0365 806 865), a helyszínen előadás előtt egy órával, valamint online a https://teatrunational.biletmaster.ro/?lang=hun honlapon. *(Knb.)*

Támogatók: RMDSZ COMMUNITAS ALAPÍTVÁNY
KÉSZÜLT A MAGYAR KORMÁNY TÁMOGATÁSÁVAL MINISZTERELNÖKSÉG NEMZETPOLITIKAI ÁLLAMTITKÁRSÁG
BETHLEN GÁBOR Alap

Mintegy száznyolcvan életmű vált szabadon hozzáférhetővé a Magyar Elektronikus Könyvtárban

Mintegy 180 életmű vált ingyenesen hozzáférhetővé és letölthetővé a Magyar Elektronikus Könyvtárban (MEK) hétfőtől, a magyar kultúra napja alkalmából – áll az Országos Széchényi Könyvtár (OSZK) közleményében.

Mint írja, az OSZK a magyar írott kulturális örökség őrzőjeként folyamatosan digitalizálja és publikálja a szerzői jogi kötelmek alól felszabadult életműveket.

Ezek közé tartoznak: az Erdélyben született *Nyirő József* (1889–1953) elbeszélései, amelyek tragikus emberi sorsokat ábrázolnak; plasztikus leírással láttatják a természetet, a havasok pásztorait, favágóit, szénégetőit.

Művei közül a legismertebb a *Jézusfaragó ember*, a *Kopjafák* és a *Havasok könyve* című elbeszélésgyűjtemény, az *Uz Bence* – amelyet a Jávor Pál főszereplésével elkészült 1938-as filmadaptáció is népszerűsített – és a *Madéfalvi veszedelem I-II.* című regény. Az említett kötetekkel együtt összesen tizenhárom Nyirő-művet találnak az olvasók a MEK felületén.

Szép Ernő (1884–1953) költő, regényíró, újságíró és színpadi szerző volt egy személyben. Kabarétréfáival és egyfelvonásos műveivel, mint a *Kabaretdalok*, a *Május*, a *Patika* vagy a *Vőlegény*, a magyar színházi abszurd humor megteremtője lett. Regényei a lírai hangvételű elbeszélő próza jelentékeny alkotásai: legismertebb közülük a *Lila ákác*, *A jázminok illata* és 1944-es pokoljárásának hiteles krónikája, az *Emberszag*. Szép Ernő negyvenhat kötete olvasható mostantól a MEK-ben – olvasható a közleményben.

A tanítóként végzett *Bagdy István* (1882–1953) többkötetnyi hazafias verset, magyarnóta-szöveget írt, valamint a Kossuth-díjas *Gábor Andor* (1884–1953) negyvenhárom, változatos műfajú műve is felkerült a digitalizált tételek közé.

Fábián Gáspár (1885–1953), az 1920-as évek egyik legfoglalkoztatottabb építésze iskolákat, kórházakat és száznál is több templomot épített történelmi stíluselemekkel. Nevéhez fűződik többek között a Szent Margit Gimnázium, a Felső Építő Ipariskola, azaz a mai Óbudai Egyetem Ybl Miklós Építéstudományi Kara, a székesfehérvári Prohászka Ottokár-emléktemplom, valamint az Üllői úti Szent Kereszt-templom.

Könyveiben ötvözte a szak- és a szépirodalmi elemeket; a *Magyar fogadalmi és emléktemplomok* és az *Isten kőmívese* ma is izgalmas olvasmány az építészet és művelődéstörténet iránt érdeklődők számára.

A magyar kultúra napja alkalmából felkerült új címek között megtalálható az első Magyarországon nyomtatott könyv: az 550 éves *Chronica Hungarorum*, azaz a *Budai krónika*, valamint az ennek tavaly kiadott fakszimiléjéhez készült latin átiratot, magyar fordítást, magyar és angol nyelvű kísérőtanulmányt tartalmazó kötet.

A *Régi magyarországi nyomtatványok 5. (1671–1685)* kötete nem csupán a 17. századi könyvkultúránk gazdagságát bemutató retrospektív bibliográfia, hanem egyúttal adózás a 2022-ben kilencvenkilenc évesen elhunyt Széchenyi-díjas magyar irodalomtörténész, bibliográfus, Borsa Gedeon emléke előtt is – áll a közleményben.

Pályázatot írtak ki a Budapest Nagyregény fejezeteinek művészeti feldolgozására

Pályázatot írt ki a Füge Produkció a Budapest Nagyregény fejezeteinek művészeti feldolgozására, nyilvános előadóművészeti és összművészeti kezdeményezések megvalósítására.

A projekt célja a főváros egyesítésének 150. évfordulója alkalmából a Budapest Brand gondozásában megjelent Budapest Nagyregény fejezeteinek élő, helyspecifikus produkciókban, művészeti akciókban, kulturális eseményekben, performanszokban történő feldolgozása – áll a szervezők MTI-hez csütörtökön eljuttatott közleményében.

Mint írják, a felhívásra előadóművészeti szervezetek, közösségek, független alkotók és alkotói csoportok pályázhatnak. Egy pályázó két pályázatot nyújthat be két általa választott, különböző fejezet szövegének feldolgozására.

Produkciós irodák és ernyőszervezetek több pályázatot is benyújthatnak, amennyiben a pályázott programok alkotói formációja különböző.

A pályázónak a Budapest Nagyregény egyik fejezetét kell feldolgoznia az eredeti írásmű szellemiségének közvetítésével, a fejezetben megjelenő kerületi helyszín(ek)en vagy ahhoz kapcsolódóan. A feldolgozás műfaja és formátuma szabadon választható: prózai, zenés, mozgásos, vizuális vagy más eszközkészletre alapozva. A produkció nyilvános bemutatására közönség előtt kerüljön sor, és időtartama legalább 45 perc legyen – olvasható a feltételek között.

A Budapest Nagyregény fejezetei a regisztrációt követően a pályázási felület adatlapján digitálisan elérhetők. Pályázni május 1. és szeptember 10. között Budapesten megvalósuló produkciókra lehet.

A pályázat beadásához nem szükséges önerőt felmutatni, a megpályázható maximális összeg projektenként nettó 2 millió forint.

A beérkezett pályázati anyagokat szakmai zsűri értékeli.

A pályázatok benyújtási határideje március 1-je 12 óra. Február 9-én 15 órakor a Jurányi Házban pályázatíró workshopot tartanak, ahol bemutatják a pályázási felületet, és megválaszolják a pályázókban felmerülő kérdéseket.

A pályázatokat várhatóan március 31-ig bírálják el. További információ a pályázatról a https://juranyihaz.hu/hu/hir/budapestnagyregeny oldalon érhető el.

BUDAPEST NAGYREGÉNY

PÁLYÁZATI FELHÍVÁS

Haydn, Mozart és Beethoven művei az Esterházy-kastélyban

A bécsi klasszikus zene remekművei hallhatók a kismartoni Esterházy-kastélyban: az idei classic.Esterhazy programsorozat Haydn, Mozart, Schubert, Beethoven és követőik műveivel várja a közönséget.

A darabok többek között olyan elismert előadók és zenekarok előadásában hallhatók, mint Chen Reiss, Arabella Steinbacher, Magdalena Kozená, Sir Schiff András, Sir Simon Rattle, valamint az Európai Kamarazenekar (Chamber Orchestra of Europe) és a Bécsi Rádió Szimfonikus Zenekara (ORF Radio-Symphonieorchester Wien) – áll a szervezők MTI-hez eljuttatott közleményében.

A január 21-i nyitókoncerten az Academy of St Martin in the Fields és Beatrice Rana lépett fel Mozart és Haydn darabokkal. A koncert felütését Fischer Ádám karmester vezetésével a Don Giovanni nyitánya adta, majd Mozart d-moll zongoraversenye, végül Haydn Esz-dúr, Üstdobpergés szimfóniája hangzott el.

Március 15. és 17. között rendezik meg a quartetto plus vonósnégyes-fesztivált, amelynek idei programja a kamarazene sokszínűségét hangsúlyozza.

A Schumann Quartett, az Erinys Quartett és a Signum-Quartett egy-egy további fellépővel, egyszer Sabine Meyer klarinétművésszel, máskor Chen Reiss szopránnal kiegészülve indítja az esték programját.

A classic.Esterhazy koncertsorozatban Fischer Adám mellett Mark Minkowski, Sebastian Weigle és a Haydn Teremben most először vezénylő Sir Simon Rattle lép színpadra. Vezetésük alatt neves szólisták, többek között Sabine Meyer, Alina Wunderlin, Julia Hagen, Miriam Albano és Lucie Horsch hallhatók.

Az Esterházy-kastély rezidens zenekara, az Európai Kamarazenekar Sir Simon Rattle irányítása alatt A szépség szeretete című programmal látogat el júniusban újra Kismartonba, ahol Mahler, Dvorák, Bartók és Schubert zeneműveit játsszák. A koncerten Magdalena Kozena előadásában hallhatók a Rückert-dalok.

Sir Schiff András zongoraművész május 26-án lép fel szólistaként és karmesterként a Haydn Teremben, ezúttal Brahms d-moll zongoraversenye hallható tőle, az est további részében vezényletével Haydn B-dúr sinfonia concertantéja (Hob. I:105), valamint Brahms Variációk egy Haydn-témára című műve hangzik el az Európai Kamarazenekar előadásában. Mindkét koncertet közvetíti a Medici.tv.

A programban az idén is helyet kapott az anyák napi koncert és az év végi Pannon karácsonyi gálaest. Május 11-én délelőtt 11-kor többek között Arabella Steinbacher előadásában hallható Mendelssohn e-moll hegedűversenye, a Bécsi Rádió Szimfonikus Zenekarát Roland Kuttig vezényli. A Pannon gálaest december 19-én este fél nyolckor kezdődik a Haydn Teremben.

A koncertprogramokról további információ a www.esterhazy.at/classic oldalon található.

A classic.Esterhazy koncertsorozat és a „quartetto plus" vonósnégyes-fesztivál mellett idén először rendezik meg a Keys to heaven zongorafesztivált is a kismartoni kastélynegyedben. Április 26. és 28. között a fesztivál zongoraművész művészeti vezetője, Maria Răduţu a zongorára irányítja a figyelmet, és kísérletet tesz a különböző művészeti irányzatok és zenei stílusok között lévő határok lebontására.

Szeptember 11. és 22. között Julian Rachlin ismét nemzetközi kiválóságokat invitál Kismartonba, a Herbstgold Fesztiválra. Az idei fesztivál sokszínű koncerteket és előadásokat kínál, amelyek a kamara- és dalesteket magában rejtő klasszikus zenétől a dzsesszen át a roma- és világzenéig vezetnek, kiegészítve a Pan O'Gusto kulináris fesztivállal és kortárs képzőművészek kiállításával.

A Szentmargitbányai Kőfejtő szabadtéri színpadán júliusban és augusztusban Giuseppe Verdi Aida című művét láthatja a közönség Thaddeus Strassberger rendezésében és Giuseppe Palella jelmezeivel.

A kismartoni Esterházy-kastély

Fotó: Cornelia Fenz

Hagyományok Háza

Előadások élőben és online

A Hagyományok Házának szabadegyeteme tudást és naprakész ismereteket kínál a népi kultúra minden területéről. A kezdeményezést Dóra Fruzsina, az intézmény közművelődési és tudományos szakcsoportjának munkatársa foglalja össze.

„A Hagyományok Házának szabadegyeteme az intézmény eddigi tudományos-ismeretterjesztő tevékenységét fogja össze. Mind ez ideig különböző sorozatcímmel futottak programok, amit az intézmény az említett néven, egységes koncepcióval és szándéka szerint egységes szerkezetben indított el.

Nagyon fontosnak tartjuk, hogy az előadás-sorozat keretében ismeretterjesztő stílusban tudjunk szólni egy szélesebb közönséghez, ugyanakkor a Hagyományok Házának a nagyon fontos 'híd' szerepét is betöltsük. Ennek tükrében naprakész tudományos eredményekkel, illetve érdekességekkel – élvezetesebb, könnyedebb stílusban – kínáljuk meg a látogatóközönségét.

Koncepciónk szerint minden évadban meghatározunk egy vezérfonalat, egységes gondolatot, amire tematikusan is felfűzhetjük az előadásokat. Az első – januártól májusig tartó – fél évadban az egyén és a közösség áll a középpontban. Igen, ez egy klasszikus néprajzi téma: a néphagyományban nagyon fontos szerep jut a közösségnek, amelynek normái, ízlése, szabályrendszere meghatározó. Ugyanakkor, ha közelebbről szemügyre vesszük a népi kultúrát, világosan látható, hogy a közösségből mindenhol és mindenütt kitűnnek tehetséges s különleges tudású egyéniségek.

Májusig tizenhét programelemmel – négy online programmal és tizenhárom előadással – készültünk. Január 25-én az érdeklődők – a regisztrációt követően – Kirch Zoltán *A nyárádselyei Kacsó „Béni" József mint táncos egyéniség és a faluközösség kapcsolata* című előadását követhették. Különleges 'húzóprogramokat' is kínálunk, itt említem a teljesség igénye nélkül *A népmese mai élete* című webináriumot, valamint február elején Deáky Zita néprajzkutató *Szülés, születés a Kárpát-medencei néphagyományban* című előadását.

A szabadegyetemi sorozat tematikája szerteágazó, és igyekszünk a néphagyomány minden területét – a népzenétől a néptáncig, a kézművességig – érinteni, így a célközönségünk is heterogén. Ugyanakkor vannak korábban is egy előadás-sorozat részeiként meghirdetett programok. Ilyen *A népmese mai élete* és az *Előadás-sorozat a népi gyógyászatról*; ezeknek már kialakult a törzsközönsége. Nagy érdeklődéssel számolunk, A népmese mai élete következő előadására például már több mint hatszázan regisztráltak, ez a nagy szám kisebb fejtörést is okoz technikailag a szervezőknek."

Washingtonban panelbeszélgetéssel, koncerttel és filmvetítéssel emlékeztek a holokausztra

Kerekasztal-beszélgetéssel, filmvetítéssel és koncerttel emlékeztek a washingtoni magyar nagykövetségen a soára a holokauszt nemzetközi emléknapja alkalmából csütörtökön.

Az eseményen a vészkorszakban tevékenykedő embermentőkről, köztük Koszorús Ferenc ezredesről panelbeszélgetés formájában emlékeztek meg. Ezen ifjabb *Koszorús Ferenc* édesapja tevékenységét és családi emlékeket idézett fel az 1944-ben Budapesten történtekkel kapcsolatban.

Takács Szabolcs nagykövet fontosnak nevezte, hogy ne létezzen a holokauszt tagadása, és kiemelte, hogy a történtekkel kapcsolatos torzítások elfogadhatatlanok.

Beszélni kell az áldozatokról, az elkövetőkről és az embermentőkről is, mert, ha nem az igazság hangzik el, és hallgatnak azok tevékenységéről, akik emberek megmentésében vettek részt, az is a tények eltorzítása – mutatott rá a diplomata.

Takács Szabolcs a jelen tapasztalatairól elmondta, hogy különösen a mai időkben emlékeztetni kell mindenkit arra, hogy a kormány feladatának és kötelességének tekinti megvédeni Magyarország és lehetőleg Európa zsidó-keresztény identitását, azt az örökséget, amelyet az elődök hátrahagytak, és aminek része a holokauszt emléke is.

A diplomata hangsúlyozta, hogy a múlt tanulságaival szembe kell nézni, amit Magyarország már régen megtett, és ezt várná a nyugat-európai partnerektől és az Egyesült Államoktól is. Miközben nagyon sokszor vádolták Magyarországot antiszemitizmussal a nyugati világban, manapság kijelenthető, hogy Magyarország a legbiztonságosabb hely a zsidó emberek számára, ahol bátran és nyugodtan élhetik meg magyar és zsidó identitásukat – hangsúlyozta a magyar nagykövet.

A washingtoni magyar nagykövetségen tartott megemlékezésen levetítették a Richter Gedeon életéről készült dokumentum-játékfilmet; Richter szintén a vészkorszak áldozata volt. A filmvetítést koncert követte, többi között Jerome Barry zsidó dalokból válogatott előadása.

Az eseményen részt vettek a washingtoni zsidó közösség tagjai, zsidó szervezetek vezetői és a diplomáciai testület több képviselője. *(MTI)*

Szolgáltatás – Üzleti ajánlat

SOFŐRT alkalmazunk B kategóriával, 8 órás munkaprogrammal. Érdeklődni hétköznap 10–15 óra között a 0746-108-701-es telefonszámon. (p.-I)

FONTOS TELEFONSZÁMOK

- Romtelecom-tudakozó – információ - 0766-121-234
- Központosított ügyelet (Rendőrség, Tűzoltóság, SMURD, Csendőrség, Mentőállomás): 112
- Rendőrség - 0265/202-305
- SMURD (betegekkel kapcsolatos információk) - 0265/210-110
- Sürgősségi szolgálat: - gyermekeknek - 0265/210-177

Marosvásárhelyi Polgármesteri Hivatal - 0265/268-330

GYULAFEHÉRVÁRI CARITAS, otthongondozó szolgálat, 8–16 óra között: - 0736-883-110

- Optika-Optofarm - 0265/212-304 - 0265/312 436 - 0265/250-120 - 0265/263 351
- Optolens szemsebészet - 0265/263-351
- Dora Optics - 0733-553-976
- Dora Medicals - 0265/212-971
- Radiológia, echográfia Dr. Jeremiás István - 0265/222- 446
- Emma vendéglő, hidegtálak készítése - 0740-083-077 - 0365/404-664
- Prefektúra - 0265/266-801
- RDS–RCS - 0365/400-401 - 0365/400-404
- Áramszolgáltató vállalat - 0800-500-929 - vidék - 0265/929
- Delgaz Grid - 0265/200-928 - 0800/800 928
- Aquaserv: - hideg víz-csatorna - 0265/215-702 - közönségszolgálat - 0265/208-888 - központ - 0265/208-800 - 08008-208-888
- Fogyasztóvédelmi hivatal - 0265/254-625
- Vasútállomás - 0265/236-284
- Vili Kft.: temetkezés, segélyintézés (0-24 óra), professzionális balzsamozás Nemzetközi halottszállítás - 0265/215-119 - 0744-282-710
- Alkony Kft. temetkezés (24 ó.) - 0265/263-865 koporsók, kellékek, - 0745-606-215 koszorúk - 0745-606-269 és halottszállítás - 0758-047-604
- Maros megyei RMDSZ - 0265/264-442 - 0265/262-907

Méltányos reklámdíj fejében állandó szereplője lehet a FONTOS TELEFONSZÁMOK rovatnak. Várjuk jelentkezését a 0265/268 854-es telefonon.

Spălătorie și detailing auto

Beltrand

autómosó és -kozmetika

– külső-belső tisztítás
– kárpittisztítás, polírozás, viaszozás

Marosvásárhely
Predeal u. 97 sz.

Telefon: 0265/223-902
0740-393-060

A hirdetési rovatban megjelent közlemények, reklámok tartalmáért a hirdetésfeladó vállalja a felelősséget!

MEGEMLÉKEZÉS

Az idő múlik, a fájdalom csak nő, nem hoz enyhülést a múló idő. Sírodra hiába viszek virágot, veled eltemettem az egész világot. Megállok néma sírod mellett, szeretném megfogni még egyszer a kezed, és megköszönni végtelen szereteted.

Szívem mély fájdalmával emlékezem 2021. január 29-ére

JUHÁSZ MÁRIA KATALIN

halálának 3. évfordulóján.

Bánatos férje, Pali. (21905-I)

RÉSZVÉTNYILVÁNÍTÁS

Szomorú szívvel búcsúzunk volt lakótársunktól,

GYÁRFÁS MÁRIÁTÓL.

Vigasztalódást kívánunk a hozzátartozóknak.

A Bălcescu u. 8/B sz. alatti lakótársak. (I)

MINDENFÉLE

SZAKEMBER vállal bádogosmunkát, tetőjavítást, meszelést, vakolást, kerítéskészítést, tetőjavítást. Tel. 0743-762-388, 0744-221-318, 0792-767-611, 0792-767-658, Csaba. (21731)

VÁLLALUNK tetőjavítást, cserépforgatást, vaskapuhegesztést és bármilyen építkezési munkát (saját anyagból is), vakolást, meszelést, szigetelést. Nyugdíjasoknak 18% kedvezmény. Tel. 0743-762-388, 0744-221-318, 0792-767-611, 0792-767-658, István. (21731)

SZAKEMBER vállal bármilyen építkezési munkát, javítást, tetőjavítást, meszelést. Anyagot biztosítunk. Vassal is dolgozunk, hegesztünk, vaskerítést készítünk. Nyugdíjasoknak 18% kedvezmény. Tel. 0743-762-388, 0744-221-318, 0792-767-611, 0792-767-658, István. (21731)

Târgu Mureș
Marosvásárhely

Közlemény

Közszállítás – Összekötjük a várost a szomszédos településekkel!

Marosvásárhely polgármesteri hivatala azon dolgozik, hogy kiterjessze a városi autóbusz-hálózatot a környező településekre is, hogy ezáltal biztonságos, kényelmes és hatékony alternatívát biztosítson a személygépkocsival szemben.

A környező településekkel közösen ösztönözni kívánjuk a közszállítás igénybevételét, és olyan mobilitási alternatívát nyújtunk, ami megkönnyíti a városba jutást.

A munkát egy tanulmány alapozza meg, amelynek kidolgozásakor a polgárok véleményét is figyelembe vesszük.

Kérdőívet készítettünk a lakosság közlekedési szokásairól és elvárásairól a Marosvásárhely és a környező községek közötti ingázásra vonatkozóan.

A kérdőív elérhető és kitölthető online a https://rb.gy/smsavx, valamint a községek közösségi-média-felületein, illetve nyomtatott formában a községeknél.

Kitöltési határidő: 2024. február 23.

A bel- és külkapcsolati osztály

CityTv
MAROSVÁSÁRHELY
MAGYAR NYELVŰ ADÁS
KEDD, PÉNTEK 19:00 ÓRA
228-as
a DIGI hálózatban

Marosvásárhelyi Rádió Románia
96 FM
106,8 FM
1323 AM
www.marosvasarhelyiradio.ro

RADIO KOKO
ONLINE STREAMING