

Közeledik a bözödújfalusiak találkozója

Kitolódik a templomavatás időpontja



A tavasz folyamán elkészült az épület alapja, elkezdték rakni a falat, de a kedvezőtlen időjárás miatt abba kellett hagyni a munkát

Fotó: Bözödújfaluiért Egyesület

Idén is augusztus első szombatján találkoznak a bözödújfalusiak, de a tervezettel ellentétben elmarad az Összetartozás templomának átadása – derült ki a Bözödújfaluiért Egyesület sajtóközleményéből.

Gligor Róbert László

Augusztus 3-án, szombaton délelőtt 11 órától tartják a hagyományos bözödújfalusi találkozót a már megszokott helyszínen, az egykori falu határában lévő emlékparkban. Közel három évtizede minden év augusztus első szombatján visszajönnek emlékezni és találkozni az elárasztott Bözödújfalui szülöttei, elszármazottai. Az idei találkozó az eddigiekhez hasonlóan zaj-

lik: misével, áldozással kezdődik, majd unitárius istentiszteletet tart Bözödújfalui szülötte, Szombatfalvi József nyugalmazott esperes. Ezt követően az előljárók tartanak beszédet. Az idei alkalom is az összetartozás jegyében zajlik, de a tervezettel ellentétben egyelőre nem valósult meg a Bözödújfaluiért Egyesület

(Folytatás a 2. oldalon)

Ne feledje
IDŐBEN
megújítani előfizetését!
Ha előfizet,
BIZTOSAN
kézhez kapja
FÉLÁRON!
Telefon:
0742-828-647

Szelektív hulladékgyűjtés Ádámoson

Az átállás zökkenőmentes volt, nemrég további nyolcvan kuka érkezett a háztartási hulladék számára. A szemetésszállítás kötelező jellegűvé válásával párhuzamosan csökkent a környezetszennyezés is a településen.

2.

Marad a játék öröme

Én a Látóról nem mondok le, a lapnak az egyik alapító tagja vagyok, a jelenleg itt levő legrégebbi ember. Erről nem mondok le, pontosabban nem mondok fel, hanem visszavonulok a Vers rovathoz, amit a kezdetektől csináltak.

3.

Életre kel-e Bethlen Gábor?

Jó néhány szép szobor öltött már formát Sánta Csaba bronzöntő műhelyében, de ilyen nagy, ilyen súlyos még soha. Lábon állva nem is igen bírnak vele az emelők, a daruk, amint mozgatni próbálták, szinte rogyadozott súlyától az építmény, az egész szerkezet.

4.

OPTICA OPTOFARM

A látás szakértője

Szolgáltatásaink:

- kontaktlencse-felírás és rendelés
- ingyenes szemüvegfelírás komputeres szemvizsgálattal
- mindenik szaküzletünk orvosi szakrendelővel van felszerelve, ahol teljes szemvizsgálatot végzünk, a pácienseinket küldőpapír nélkül fogadjuk
- a gyerekvizsgálatokat speciális fotorefraktométerrel végezzük (kellemetlen pupillatágítás nélkül, távolsági fotózással)
- kötelező éves szemvizsgálatok cégek részére
- korszerű számítógép-vezérlésű japán NIDEK gépekkel bármilyen kerettípusba bedolgozunk plasztik- és üveglencsét egyaránt (gyors, olcsó és precíz munkával)
- szemüvegjavításokat végzünk (keretek forrasztása)
- új amerikai készülék látásjavításra, kancsalságra
- terápiák betegség és sérülés utáni rehabilitációra, memória-, reflexek, mozgás- és tanulászavarok javítására

Marosvásárhely:

- ▲ Posta utca 3. sz. Tel: 0265/212-304, 0365/410-555
- ▲ 1918. Dec. 1. sugárút 49. sz. Tel: 0265/263-351, 0365/410-557
- ▲ Rózsák tere 53. sz. Tel: 0265/250-120, 0365/410-559
- ▲ Dózsa György utca 64-68. sz. (a Kaufland udvara). Tel: 0265/265-205
- ▲ Köztársaság tér 5. sz. Tel: 0365/430-939

Szászrégen:

- ▲ Iskola utca 11. sz. Tel: 0265/512-042, 0365/410-558

Szováta:

- ▲ Fő út 196. sz. Tel: 0265/577-282, 0742-100-323

Szó szerint

ALUAGÉZET
Korvinn Székességi Irodák Kft. által készített

CCCCCCCCCCCC

JÚLIUS

13., szombat

A Nap kel

5 óra 41 perckor,

lenyugszik

21 óra 13 perckor.

Az év 194. napja,

hátravan 171 nap.

Isten éltesse!

Ma JENŐ,

holnap ŐRS és STELLA napja.

ŐRS: török eredetű, régi magyar

személynév, jelentése: hős, férfi.

STELLA: a latin Stella Maris, a

tenger csillaga kifejezésből rövi-

dült, ez pedig Szűz Mária egyik ál-

landó jelzője.



IDŐJÁRÁS

Változékony idő

Hőmérséklet:

max. 25 °C

min. 10 °C



VALUTAÁRFOLYAM

BNR – 2019. július 12.

1 EUR	4,7317
1 USD	4,2032
100 HUF	1,4525
1 g ARANY	189,9785

Kitolódik a templomavatás időpontja

(Folytatás az 1. oldalról)

vezetőinek álma. Ezen a napon szerették volna átadni az egykori katolikus templom helyén épülő Összetartozás templomát. A télen elhelyezték a templomot tartó 30, egyenként 12 méter hosszú betoncölöpöt, azokat betongerendával kötötték össze, megöntötték az alapot, és a falak rakásához is hozzáláttak. A tavasszal jól induló építkezést azonban a május végén esőre váltó időjárás miatt leállították, mert az alaphoz vezető földtöltés, amelyen a munkagépek közlekedtek, a tó magas vízállása miatt teljesen átázott, a templomalap heteken át gépekkel megközelíthetetlen volt. Eközben a kivitelezőnek át kellett csoportosítania munkásait egy másik munkatelepre, és amíg ott nem fejezik be a vállalt munkákat, nem folytathatják a templom építését.

Csibi Attila Zoltán, Erdőszentgyörgy polgármestere sajnálatát fejezte ki, hogy így alakult a helyzet, de abban egyetértett ő is, hogy a templomépítés sürgetése nem mehet az épület minőségének kárára. Így elfogadták, hogy – habár nagyon szerették volna augusztus 3-án átadni a templomot –, az eseményt el kell tolni egy későbbi időpontra. Ezzel a bőzódújfalusi találkozó értékéből semmit sem veszít – véli. „Kicsit optimista is vagyok, és a jó oldalát nézem, hisz ha más alkalommal adjuk át a templomot, egy okkal több, hogy a bőzódújfalusiak találkozhassanak, hisz nagyon sokan anyagilag is hozzájárultak az Összetartozás templomához, és többen is kérték, értesítsük őket az átadás időpontjáról, hisz mindenképp részt szeretnének rajta venni” – fogalmazott a polgármester. A templomátadás időpontját az időjárás befolyása mellett nagyban meghatározza az is, hogy a kivitelező mikor láthat újra a falak és torony felrakásához. Az adománygyűjtést időközben is folytatják, ugyanis még mintegy tizenötmillió forintnyi összeg hiányzik a teljes befejezéshez szükséges pénzből – derült ki a napokban.

Javulóban a Küküllő menti községek köztisztasága

Szelektív hulladékgyűjtés Ádámoson

Pár hete Ádámos községben – Sövényfalván, Királyfalván, Ádámoson és Küküllődombón – is beindult a szelektív hulladékgyűjtés. Az átállás zökkenőmentes volt, nemrég további nyolcvan kuka érkezett a háztartási hulladék számára. A szemétszállítás kötelező jellegűvé válásával párhuzamosan csökkent a környezetszennyezés is a településeken.

Szer Pálosy Piroska

Amint a 24 gyűjtőpontban elhelyezett konténerek megtelnek, elszállítja őket a szolgáltatást végző Bisssdog Kft. járműve. Egyelőre a szemétszállítás díja havonta 1,62 lej személyenként, ez azonban változhat, mivel a község 5.200 lakosából gyakorlatilag hozzávetőleg 4000 él a községhez tartozó településeken – tájékoztatott Miklós Tibor polgármester.

Csökkent a szociális segélyezettek száma, ezáltal a közösségi munkára irányítható személyek aránya. Hét évvel ezelőtt 150 állami segélyre feljogosító dosszié volt az önkormányzatnál leadva, jelenleg ez 49-re csökkent, sokan közülük szakorvosi felmentést szereznek, így mentesülnek

a fizikai munka végzése alól. Az önkormányzat szempontjából ez a köztéri munkáknál jelent hátrányt, mert vannak települések, ahol már nincsenek olyan segélyre jogosultak, akik a közterületeket lekaszálnának, megtisztíthatnák. Nemrég a Hirschmann cég szervezett állásbörzét, és hatnyolc osztályos végzettséggel rendelkezők is álláshoz jutottak, ami öröndetes, mert ezáltal nő az egykor segélyből élő családok életszínvonala. Az alkalmazottak szállítását általában a cégek megoldják, így a távolság sem jelent akadályt az elhelyezkedésben.

A közbeszerzési eljárások miatt egyre nehezkesebbé vált az önkormányzat alárendeltségébe tartozó intézményekben szükséges különböző munkálatok elvégzése, főként sürgős esetekben. Ezért a községben szakemberekből álló saját csapatot alkalmaztak, akik a különböző karbantartási, javítási munkálatokat azonnal elvégzik a községhez tartozó településeken, akárcsak a fogyasztásmérő vízőrák leolvasását is. A helyi rendőrség feladatkörébe tartozik a közrend és a köztisztaság megőrzése. Ennek eredményességét a vízügyi igazgatóság munkacsoportjai is jelezték, mivel a medertakarítások során megállapították, hogy más településektől eltérően már nem tartkítják szeméthalmok a Kis-Küküllő medrét és a patakok partját.



Fotó: Nagy Tibor

Marosvásárhelyi szerző új regényét mutatják be

Vér és döntés

"Amilyen divatos, olyan megosztó Csata Éva új könyvének témája: egy homoszexuális nő nem mindennapi megjelenítő erővel elmondott története. (Egy kicsit úgy, mint az Imák Bobbyért című filmben) Felkavaró olvasmány, a lány „belülről” láttatott vergődései, kétségei, keserves döntései döbbenetes hatást keltenek. Ugyanakkor olyan könyörtelenül igaz képet kapunk képmutató, álzsent társadalmunkról és a csokányos bigottságról, hogy önkéntlenül kérdések merülnek fel bennünk: Miért könnyebb itélkezni, mint elfogadni? Hogy lehet a szeretetet csak prédikálni? Miért fontosabb a „falu szaja”? És végül: ki a normális? Egyáltalán, mit jelent az, hogy „normális”? Elgondolkodtató írás. És nem csak a történet és annak üzenete, hanem a nyelvezet is modern, mai és érdekes: „A stílus, ez a ti nemzedéki nyelvetek...De elismerem, nem analmas, sőt gyakran kellemesen bizarr.” (Szilvási Lajos: Egy más szemében)” Dénes Ildikó

VÉR és DÖNTÉS

Csata Éva



Csata Éva második kötetének bemutatójára kerül sor július 16-án, kedden a várbeli üvegkupolában. A marosvásárhelyi szerző a HIFA Romania ügyvezető igazgatója, a szóban forgó, Vér és döntés című kötete regény. Az este 8 órától kezdődő bemutatón a Bookman Kiadó gondozásában megjelent könyvet dr. Dégi László Csaba habilitált egyetemi docens, magánpraxissal rendelkező vezető szociális munkás ismerteti. A szerző a következőképpen ajánlja kötetét:

„A második könyvem, a Vér és döntés marosvásárhelyi bemutatójára reményeim szerint július 16-án kerül sor. Azért is fontos ez a dátum számomra, mert a negyvenedik születési évfordulóm. Valamikor az volt az álmom, hogy mire elérem a negyven évet, legalább egy a könyveim közül jelenjen meg. Ezt sikerül aznap teljesíteni a másodikkal. Mindezt úgy, hogy közben kiadásra vár sokkal több, amire őszinte reményeim szerint sor kerül a közeljövőben.

Nem vagyok író. A már megírt kilencedik kiadvány után sem fogom írónak titulálni magam. Csak Csata Évának, akinek vannak történetei, amelyek időnként – kegyelem

folytán – megjelennek könyv formájában. Vannak a történetekben hibák, ahogyan az életben is. Sőt, a kiadványok sem tökéletesek. Úgyhogy ez az egész egy felhívás a kerिंगőre. Hogy túl tudj lépni ezeken, ahogyan én magam is megteszem minden egyes alkalommal, amikor az én vagy a más hibaívaival szembe-sülök. Mert soha nem ez a lényeg, hanem az üzenet. Én tudom, nekem mit üzen – emiatt vettem a fáradságot, hogy megírjam és továbbadjam. Amennyiben téged is érdekel az üzenet, elolvasod. Tüllépve mindenem. Önmagadon is. Mert onnan kezdődik a lényeg. A történet maga – ami nem az enyém vagy a tiéd, hanem mindannyiunké. És ettől érték. A maga tökéletlenségében.

Külön köszönet a Bookman Kiadónak, Mátyás Leventének, aki felvállalja ezeknek a történeteknek a kiadását. Munkatársának, Dénesi Ildikónak, aki méltatja. Borítóterveim készítőjének, Magyarosi Zsuzsának, akinek a munkája nélkül közel sem lennének ennyire értékesek ezek a történetek. Vele együtt válnak kerek egészzé.

Simon Juditnak, aki a szerkesztésben teszi le komoly részét az asztalra. És a Mindenható Úristennek, aki a sebekből és a szenvedésből értékes igazgyöngyöket formál.” (Knb.)



SZERKESZTETTE:
NAGY MIKLÓS KUND
1392. sz., 2019. július 13.

Kovács András Ferenc

Túl. Élni minden arcot (Vingt ans après – kortársaimnak)

„Szerettem vón egyetlen, határtalant csinálni,
(.....)
S időkb^{en} és mezekben mindenki helyett élni.”
(Szép Ernő)

A Téka kertje hajdan Marosvásárhelyen volt,
S a Téka utca most is Marosvásárhelyen van,
S ma Pádes utca 5 szám. (A helyrajz helytelen tan,
Ha nem csillantja gyöngyét borospohár, se mennybolt.)

Ültünk a láthatatlan mélyén, a Téka-kertben,
A Pádes utca ötben, a Téka utca szélén,
S beszélgeténk látottak és a hallottak élén,
A sors kezétől áldva, vagy inkább néha verten –

Nyolcvannyolc, július volt a friss Gálfalvi-portán.
És volt egy kerti asztal, s köréje zárva mind mi,
S köröttünk sertepertélt egy skót juhász, a Csimbi,
S a kis Kántor fotózott – nem lőn átlag riport tán.

Kacagtunk is, ha tellett, traktált is Irma, Gyurka,
De nincs egy pillanat sem, (tanúm rá Gyurka, Irma),
Mit sorsunk bal kezével hibátlan újrairna –
S úgy dallamlott a perc, mint balkáni ír mazurka.

Ott voltunk mind a képben... Figyelt egy égi őrszem,
Lesett az éber állam, s palánkon át a portás:
Mit is fecseg reményről sok bátor s gyáva kortárs,
S minő jövőkre isznak lihegve, félig őszén?

Kásásodtak kesernyés, begyűjtött lelki mézek,
S még én is bús bajusszal, balassisan, vitézül,
Adys szemekkel néztem – talán tudtam, mi készül?
S portréimból azóta merengőn el, kinézek...

Andráskám, mit szeretnél, ki voltál, mit akarsz ott?
(Ezt kérdi más időkből Calvus, Lázáry, Jack Cole...)
Túlélni nincs halál, s nincs ifjúság, sem gyerekkor –
S nincs túl, csak élni mindent, és élni minden arcot.

*A Bohócöröklét. Impromptuk és divertimentók, 2003–2009 című kötetből

Marad a játék öröme

Beszélgetés a 60 éves Kovács András Ferenc költővel

Nagy Miklós Kund

– Két esemény is időszerűvé teszi ezt a beszélgetést: pár nap múlva, július 17-én 60 éves leszel, néhány hete pedig visszaléptél a Látó vezetésétől. Ok-okozati összefüggés van a kettő között?



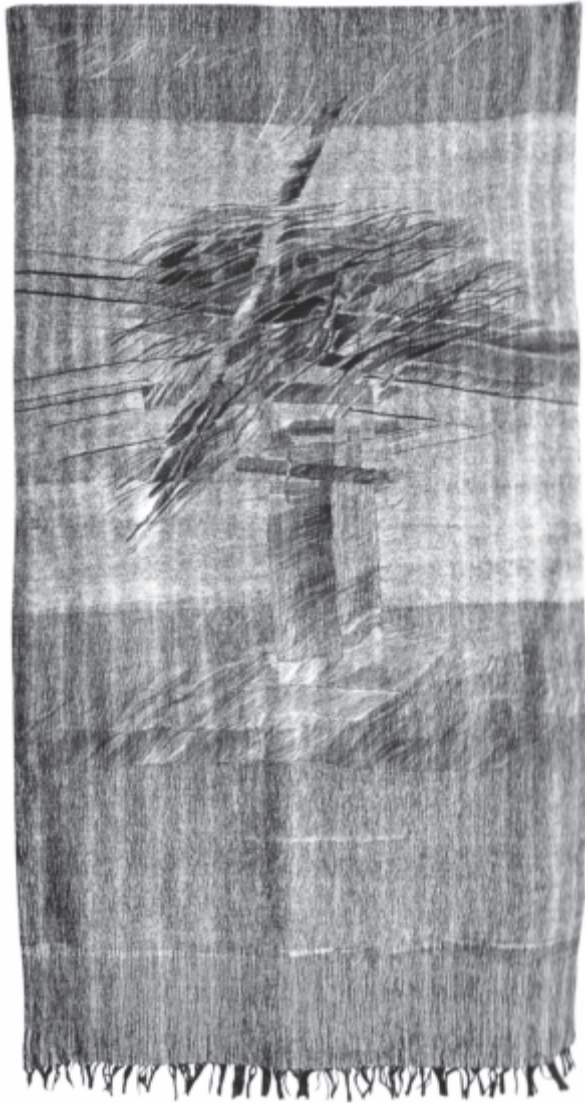
– Részben igen. Régóta készültem erre a lépésre, úgy éreztem, hogy még mielőtt 60 éves leszek, ezt meg kell tennem. Annál is inkább, mert a törvényes előírások szerint most kellett volna újabb három vagy négy évre meghosszabbítani a menedzseri tisztségemet, ezt pedig nem vállaltam. Nem lemondás volt, ahogy egyesek minősítették a döntésemet. Én a Látóról nem mondok le, a lapnak az egyik alapító tagja vagyok, a jelenleg itt levő legrégebbi ember. Erről nem mondok le, pontosabban nem mondok fel, hanem visszavonulok a Vers rovathoz, amit a kezdetektől csinálok.
– Feltételezem, hogy az ügynevezett menedzseri teendők váltak túlságosan terhessé számodra. Tény viszont, hogy majdnem tizenkét évet töltöttél főszerkesztőként a folyóirat élén, a személyiséged, egyéniséged, a habitusod meghatározta a lapnak ezt az időszakát. A 2007-től mostanig átélt periódus az életednek is fontos része.

– Kétségtelen, hogy az volt. Ugyanakkor azt gondolom, hogy ennél a lapnál egy közösség van. Úgy volt az én főszerkesztésem előtt is, és hiszem, hogy így lesz ezután is. A főszerkesztő mindig egy kicsit primus inter pares. Ő

viszi a nehezét, káromkodásos, abszurd dolgokat is hordoz. A kultúra helyzete nem rózsás, hogy finoman fejezzem ki magam. Nem csak a megyében vagy Romániában, hanem a tágabb térségben sem. A Látó erősen megrajzolt karakterű szerkesztőség és lap volt eddig is, Markó Béla és Gálfalvi György vezetése idején is. Persze a főszerkesztő egyéniségéből fakadóan mindig egy kicsit másutt vannak a hangsúlyok, de a Látó attól még Látó marad, ha változnak is olykor a vezetők. Én a munka rám eső részét 90 januárjától csinálom itt, és ez ezután is így lesz. Terveim szerint majd innen fogok nyugdíjba menni. És a többiek is ugyanúgy teszik azt, amit felvállaltak.

– Annak idején, amikor a lap élére kerültél, hosszasan beszélgettünk a tervedről, szándékaidról. Később is megpróbáltuk fel-felmérni, merre tart a Látó, hogyan fiatalodik a közönsége, a munkatársi gárdája. Most visszatekintve, végeztél magadban valamiféle számvetést? Mit kapsz ettől a periódustól?

– Feladatokat adott, szép pillanatokat. Egy irodalmi szerkesztőségben az együttlétek a fontosak, a beszélgetések egymással, olyankor, amikor bejönnek a szövegek. Sok érdekes mozgás volt közben. Ezt például a Látó irodalmi díjak kiosztására értem, és természetesen a Látó Irodalmi Színpad meg a Látó Irodalmi Játékok dolgaira is. A szerkesztőségi műhely ezeket is felöleli. Hogy a főszerkesztőtől milyen mutatókat kérnek számon, az esetenként abszurd színjátékba illő. Akárha a porosz matematikai akadémia vagy rosszabb esetben a belga tonhalhalászatra szakosodott



Köllő Margit: Fészek (gobelin)

amatőrök találták volna ki, mit várnak el tőlünk a kultúra finanszírozói. Ugyanakkor tisztában vagyok azzal, hogy nagyon megváltozott a város. Generációk tűntek, tűnnek el. Ez a mi kettőnk beszélgetéseiben is szóba került nem is egyszer. Mások lettek a megszólítás módjai, részben a közönség is kicserélődött. Ez is természetes folyamat. De bízom a kollégákban, Vida Gáborban, az új főszerkesztőben különösképpen. Együtt vagyunk, ugyanazt a lapot csináljuk. Ez a lap mozog, a világ mozog, a kultúra szempontjából azonban nem jó periódus ez. Nem csak itt. Távolabb sem a térségben. Az autoriter, populista beszédmód nagyon erős humánértelmiségi és kultúraellenes húrokat penget. Az értelmiséget általában akkor szokták szidni a diktátorok, kalandorok, amikor a hatalmukat féltik. Európában is, nem csak Ázsiában. Kíváncsi lennék a pillanatra, amikor a Brit Tudományos Akadémiát felszámolják, vagy a párizsi Bibliothèque Nationale-t semmisnek nyilvánítják. Vagy a Louvre-ot leköltöztetik Montpellier-be. Az ilyesmi engem mindig foglalkoztatott.

– A költőt is, nem csak a menedzsert. De még a lapszerkesztésnél maradvá, jelezni szeretném, hogy ez a munka azért is hasznodra lehetett, mert a közönséggel való közvetlen találkozások, a különféle fellépések alkalmával a szervezési munkán túl mindegyre kénytelen voltál mozgósítani a belső energiáidat arra is, hogy személyiséged rejtettebb oldalait, teljesebb önmagadat megmutasd.

(Folytatás a 6. oldalon)

Életre kel-e Bethlen Gábor?

Ott magasodik-e majd Marosvásárhely főterén a fejedelem bronzmása? És ha igen, mikortól? Az emlékművet mintázó szobrászon, az öntőkön nem múlik. Mire ezek a sorok megjelennek, lehet, hogy a szobor már végső formájához közelít. Mintegy két hete jártam az öntőmester, Sánta Csaba szobrászművész szovátai műhelyében, Harmath István alkotása már akkor biztató állapotban volt. Az avatással kapcsolatos kételyeim, amelyek megkérdőjelezték írásom címét, abból fakadnak, hogy egy ideje gyanúsán nagy a szobor-ügyet övező csend, a szobor kezdeményezői, szorgalmazói, megrendelői stb. mintha más prioritásokat találtak volna maguknak. Prioritásból tényleg nincs hiány, de ez az „ügy” is az! Nagy kár lenne, ha az RMDSZ köreiben zajló súrlódások, örlődések tömkelege s

nagy, ilyen súlyos még soha. Lábon állva nem is igen bírnak vele az emelők, a daruk, amint mozgatni próbálták, szinte rogyadozott súlyától az építmény, az egész szerkezet. Fektetve dolgoznak tehát a torzón. Igen, amikor odamentünk Katyi Antallal, aki filmen örökíti meg az emlékmű készültének fázisait, Harmath István műve fej nélkül, a hátán feküdt. Mintegy ezer kilót nyom így is. A fő, a fejedelem markáns portréja még külön pihent. A jogart tartó jobb kéz a test közelében a földön. A jogar is a közelben, hogy szükség esetén könnyebben lehessen végső helyéhez, a szobortesthez próbálni. Észszerű a munkaszervezés, csak semmi fölösleges mozdulat, spórolni kell az erővel, hiszen az emlékműnek csupán ez a darabja is olyan nehéz, hogy hosszasan alig bírtam tartani. Emberpró-



a városi önkormányzaton eluralkodott tehetetlenség ezt is bekényszeríténé a halasztható feladatok sülyesztőjébe. A képes beszámolóval emlékeztetni szeretném az illetékeseket, hogy az előrejelzések, az időnként felröppenett határidők lejártak, a közvélemény konkrét lépéseket vár. Ezekkel lehetne jelezni, hogy a szoborállítás nem csupán a távoli jövő kódéba vesző ígéretés, hanem olyan operatív megvalósuló realitás, amely igényesen, kiegyensúlyozón gazdagítja a központ karakteres jegyeit, markánsan, meghatározón színesíti Marosvásárhely sok mindenért pironkodó arculatát.

Jó néhány szép szobor öltött már formát Sánta Csaba bronzöntő műhelyében, de ilyen

báló munka ez a kánikulában, és a mester fáradhatatlan fia, Sánta Áron és munkatársa, Orbán András már órák óta dolgozik. Hosszú napok óta természetesen. Hőség, por, megannyi munkanehezítő körülmény, de csinálják nagy odaadással. A 22 darabból összeillesztett szobortest már egybehegesztve érzékelteti a monumentalitást. Itt-ott valamit még változtatni kell, igazítani az illesztést, csiszolni a hegesztett részeket, elvégezni a szükséges simításokat, a tisztítást és így tovább. Meglesz minden.

Meg bizony, mondta *Sánta Csaba* szobrászművész, aki a bronzöntés egyre elismertebb szakértőjévé válik, amit mind több felkérés, mind nagyobb és igényesebb meg-



hettem. Erről majd máskor. Most maradjunk a Bethlen-szobornál. Joggal büszke rá, és előrevetítette, náluk még mi következik. Már kinn az udvaron. Komoly emelődarut visznek oda, azzal lehet az alkotást fel- és kiemelni, a fejedelem feje is felkerül a testre. Szerdán beszélünk telefonon, megtörtént, amit elterveztek. Az emlékmű szoborrésze kész, ott magasodik a szabadban. A jövő héten érkeznek a homokfűvők, a magasnyomású levegővel rávitt milliónyi apró szemcse megtisztítja, elsímítja a bronzfelületet, lehet patinázni.

A szoborpályázat nyertese, az alkotó is rövidesen látni fogja. *Harmath István* már többször eljött megnézni, hogy állnak a munkálatok, és elégedett lehetett azzal, amit látott, tapasztalt, legalábbis erre következtethetünk abból, hogy egy másik köztéri művét, Dávid Ferenc Sepsiszentgyörgyre kerülő szobrát is Sánta Csabáék öntik bronzba. És talán a Szent István szobrát is, amelyet a budapesti újlipótvárosi Szent István parkban fognak majd talapzatra állítani. És a közeljövőben egy másik emlékszobor is konkretizálódik a Sánta-öntődében: Luther Márton bronzmását készítik el úgy, ahogy a sepsiszentgyörgyi szobrász, Vargha Mihály megminta. Szép feladatok, higgyük, hogy azok is ebben a meggyőződésben ténykednek a továbbiakban, akiknek a szoborállítás utolsó, döntő lépéseit kell megtenniük. (N.M.K.)



Sánta Áron a jobb kéz illeszkedését próbálja



Orbán András és Sánta Áron munkában

Atyhai arányok, erények

A június 29-i ünnepélyes megnyitó újra mágnesként vonzotta a művészeket, művészetkedvelőket Atyhába, ahol a Kakasülő Galériában ismét közös kiállításon mutatkozik be a Művészek Atyhai Társasága (MAT) és a



A házigazda, Vinczeff László a Homlok-törő kisgalériában

hét alkotó egy-egy meghívottja. Kétszáznál is jóval több érdeklődő töltötte meg a házigazda, Vinczeff László és családja vendégszerető bennvalóját, a festő-szobrász vidám szoborkertjét és persze a csürből galériává nemesített kétszintes kiállítóteret, amely szer-
vesen egészült ki a lenti Homlok-törő kiska-

lériával, hogy kellő helyet és sugárzó erőteret biztosítson a nézők elé tárt 29 munkának. Olyan barátságos, bensőséges, lélekemelő ez az esemény ott fenn, a magasban, ahol az ember mintha az eget is közelebb érezné magához, mint másutt, hogy aki teheti, semmiképp sem hagyja ki a személyes jelenléttel szereshető élményt. Aki valamiért mégis lemarad róla, az mihamarabb igyekszik pótolni a mulasztást, fellátogat a megújuló hegyi falu magasába, ahol mintha még a műalkotások is a szokásosnál életteljesebb, otthonosabb atmoszférát árasztanának. Most már a Vinczeff-portáig vezet az aszfaltozott műút, a felújított, csinos székely ház virággal befuttatott homlokzatán pedig a Kakasülő Galéria stilizált címere hirdeti, jó helyen jár az érdeklődő. A múlt vasárnap jártunk ott, a tárlatnyitótól eltelt hét alatt több mint százan keresték fel a kiállítást, július 31-ig, a zárás napjáig biztos még sokan megfordulnak a helyszínen. Számos külföldi turista is ellátogat oda, és nem bánja meg.

Rangja, neve van a rendezvénynek, a művészeknek is megtisztelő, ha eljut oda a festményük, grafikájuk, szobrászati, textilművészeti alkotásuk. Igényes katalógus is népszerűsíti évről évre a válogatott anyagot. Az idén az *Arány* tematika és ihletforrás körül sorakoztak fel a művek. Tizennégy művész, ugyanannyi szemlélet,



A Kakasülő Galéria alsó tere

megközelítés, belső-külső világ, stíluseszmény. És mégis harmóniát sugalló, egységes hitvallás a művészi elkötelezettségről, a minőség igényéről, a hivatás szépségéről. A MAT hét tagja több nemzedéket képvisel, Vinczeff László, Bocskay Vince, Kuti Dénes, Vargha Mihály, Santa Csaba, Kuti Botond és Berze Imre a hetvenvalahánytól a harmincvalahányig más-más életkor reprezentánsa, de nagyszerűen megértik egymást, kiváló az együttműködésük. Meghívottjaik valamennyien a Marosvásárhelyi Művészeti Líceum egykori végzettjei, 70-es éveikben járó kiemelkedő alkotók, mesterek. Köllő Margit nemrég hunyt el, de az egyik legszebb kárpitját és egy ihletett grafikáját még elküldte a kiállításra. Márton Árpád, Barabás Éva, Deák Barna, Deák M. Ria, Kiss Levente, Ábrahám Jakab neve, művészete ugyancsak garancia arra, hogy amit kiadnak a kezükből, arra érdemes odafigyelni. Változatos, nívós, figyelmet érdemlő a kiállítás. Az október végi Bernády Napokon remélhetőleg Marosvásárhelyen is sikerül bemutatnunk. De az eredeti, atyhai hangulatot a helyszínen kelti igazán. Tessék megtapasztalni! *(nk)*



A vidám szoborkert



Régi kapuzábék a csüirdalban

Szente B. Levente

A szabadokról, akik boldogtalanok

”...akik istenről prédikálnak, istenre van szükségük
akik békéről prédikálnak, nem élnek békében...”
(Charles Bukowski: A tömeg géniusza)

Azt mondta nekem drága jó apám –

ne akarj fekete éj leplébe, ne akarj
gránit-szívvel feküdni,

jönnék még csillagtalan esték,
és szól még a pásztorének,

napra nap jön, te fényben tündökölsz majd,
igazgyöngy könnyecsepp szemeidben,
mások szívében is jó helyen lesz a világ.

törött csontfurulyád meg is taposhatják,
s akkor füttyülnek, dobolnak helyetted a fák,

ne akarj fekete éj leplébe, ne akarj
gránit-szívvel feküdni,



Kuti Botond: Invocatio II.

Marad a játék öröme

(Folytatás a 3. oldalról)

– Ez valóban így volt. Egy kicsit mozgékonyabbá kellett tenni ezeket a fellépéseket, és ez izgalmas kihívás az ember számára. Másfelől én nagyon szeretek verset olvasni. Másét is, nem csak a magamét. Ha egy kicsi rivaldát érzek, valami felébred a génjeimben. Gyermekekoromban, ifjúkoromban nem szerettem verset mondani, később történt meg bennem egy ilyen fajta nyitás. Amivel mégis nehezebben álltam, az a huzavonák kérdése. A hivatalnak mindig vannak packázásai. Az eltelt tizenegy és fél évben egyre fogytak azok az alkalmak, amikor saját örömömről azzal foglalkozhattam, amit igazán szeretek, az írással. A magánéletem alakulása sem kedvezett ennek a vágyamnak.



– **Tudod, hogy költőként mi maradt megíratlan vagy befejezetlen az eltelt évtizedben? Felmérted, hogy a költő Kovács András Ferenc mivel maradt adós a közönségének?**

– Adósságaim nincsenek. Nem tartozom senkinek. Magammal szemben vannak elvárásaim, nevezhetjük adósságnak is. Pontosan tudom, hogy mit lehetett volna csinálni, mit akartam volna csinálni. De ugyanakkor ez nem mérvadó, csalóka lehet a For ever Young érzés. Még nagyon sok minden volna, ami rám várna. A sufni tele van befejezetlen kéziratokkal, de az ember a koránál fogva lassul, fárad. Különféle bajai történnek. A költőnek teljesen mások a bajai, mint egy magánembernek, noha egyben ugyanazok is, hiszen az egyik befolyásolja a másikat.

– **Hatvanévesen is lehet fiatal a költő.**

– Persze, hogy lehet. Valahol itt benn még egész ifjúnak, gyerekeknek érzem magam. A testem vagy a csontjaim érzik másképpen.

– **Vajon nem azért, mert amióta írsz, olyan sok alakban megjelentél, annyi mindent átélte már? Túl a tréfán, rólad igazán elmondható, hogy ami a lírában, versben lehetséges, azt mind végigpróbáltad. Van még olyan költészeti lelemény, forma, amivel nem próbálkoztál?**

– Az mindig marad. Azért is mondtam, hogy még sok dolgom volna. Annyi, hogy legalább két élet kellene hozzá. De mindig csak egy élet adatik, ez pedig lehet emlékezetes, de feledhető is. Az időtől, a nemzedékektől is függ, az ízlés változásaitól is, nagyon sok mindentől. Nem szabad nagyság kategóriában gondolkoznunk. A nagyság kétes kategória. Elolvasandó ehhez Weöres Sándor *Nagyság* című verse, ez a mérték nála is át van húzva. A költészet külön világ a világban. Sok minden maradt benne, ami még kiaknázásra vár. De túl a költészetten van egy dolog, amit szerettem volna kipróbálni: a színház. Töredékeiben, nekifutásaiban meg-

van nálam, de csak annyi. Azt, hogy valami-féle széppróza kötettel vagy regénnyel fogok valaha is előrukkolni, nem hiszem. Az én világom teljesen öntörvényűen mozgó valami, amelynek a közepében költészetek vannak. Epicitás és dráma is van benne. Megírhatnék tehát néhány drámát, színdarabot, nem a menő témákról, hanem pontosan arról, ami engem érdekel. Nem könyvdrámákat, hanem színszerű dolgokat írnék. Persze nem biztos, hogy mindig a mindennapi történeteskből kell kiindulni. A színház egy jelképes dolog. A koráról is elmond valamit. Akár burkoltan is, mint William Shakespeare. Akár metszően, mint Csehov. Vagy mint Molière. Ez az én munkásságomban egyelőre elmaradt. Egy kicsi független nyugalom kellett volna hozzá.

De hát miféle nyugalmi állapotai jönnek össze a költőnek? A költészet, az írás is olyan, hogy a kételyek, a nyugtalanságok csak nyugalommal hozhatók ki. Ez egy öntörvényű játék, mint bármi más.

– **Ha már a színháznál tartunk, meg kell jegyeznem, hogy a játékos, a szerepjátszó éned a nyilvános szerepléseken mindegyre előjön. Úgy tűnik, hogy jól érzed magad a közönséggel való kapcsolatban.**

– Így igaz. Nem csak akkor, ha a Látót kell bemutatni, hanem bármi mást. Természetes dolog, hogy az ember megszólal. Szegény édesanyám mondta valamikor: látod, fiam, azért örököltél tőlem is valamit. Úgy volt, többen is hangsúlyozták. Ha apám volt az apollóni nyugodt, kiegyensúlyozott, klasszicista lélek, akkor az anyám a dionüszoszi lélek, teljes mértékben. Tőle azt is örököltém például, hogy nagyon erősen tudom hordozni a hangomat. A mellkasunk hasonló. Drága édesanyám, bármilyen pici volt, óriási mellkasa volt és óriási hangja. Időnként ő is rám kérdezett, hogy szoktam-e izgulni. Mondtam, hogy az elején egy

kicsi jótékony izgalom, feszültség van, de annyi kell is. Amikor elkezdem, akkor már nem szabad izgulni. Ha benne vagyok, önmagamat kell adnom.

– **Édesanyádat hoztad szóba, rövid ideje vesztetted el, eleven még a fájdalom. Nehéz év ez számodra, miközben a szép kerek évfordulódnak kellene örülnöd. Fura időket élünk, ránk telepedett „rosszkedvünk nyara”?**

– Pontos a kifejezés. Nálam ez még hamarabb elkezdődött. Rosszkedvünk tavaszát is meg kellett érnem. Elment édesanyám, akivel nagyon sokat vitakoztunk, ahogy csak anya és fia tud zsörtölődni egymással. Figyeltem magamat, és el-elcsodálkoztam, hogy bizonyos dolgokban mennyire hasonlítottunk egymásra. Édesapámmal másféle volt a hasonlóság. Édesanyám nem viselte a divaságot, visszafogott volt. Humora volt, szarkazmusa, tudott gonosz is lenni, de tőle lehetett megtanulni, hogy az a színész, akire odakapod a fejed, amikor megjelenik. Bejön, hallgat, és mégis fölizzik körülötte minden. Jelen van. A jelenlétet lehetett megtanulni tőle, ha ez egyáltalán megtanulható. És azt, hogy a megszólalás mindig pontos legyen. Vagy súlyos. Vagy cseles. Érdekes volt ezt tapasztalni. Nem akartam én színész lenni, de ha úgy alakul, az egy más élet lett volna. Nagyon áldozatos és egyben háládatlan dolog színésznek lenni. A költőket is elfelejtik, de a színészeket hamarabb.

– **A költő megszólalásának milyen súlya van napjainkban?**

– Nem sok. Botorság hinni, hogy a költő megszólalásának súlya van. Ezek ma már inkább mondvacsinált dolgok. Említettem korábban, hogy egy velejéig romlott, értelmiségellenes, manipulált társadalomban a költő, az értelmiség szitokszó. Nincs súlya. Volt valamennyi. A magyar történelemben egyszer-kétszer előfordult, hogy megszólalt a költő, és akkor felzúdult a társadalom. Ilyen

költő volt Petőfi és Ady Endre. Annak is volt némi súlya, hogy mondott valamit Babits Mihály, vagy nem mondott. De a költő és a költészet jelentőségét nem szabad túlértékelni.

– **Jobb lenne optimistább hangulatban időzni a 60. kilométerkőnél.**

– Nem vagyok én pesszimista, de az 50. születésnapom körül sem lelkesedtem. Ez az év viszont rosszabb volt az előző időszakaimnál. Tegyük hozzá azért azt is, amit az olvasók nem láthatnak: mindezt félmosollyal mondom. Az is, ami a rosszra vonatkozik. Persze a hatvan évet nem lehet letagadni, az annyi, amennyi. Most már lebácsizzák az embert, bár már mondtam, nem érzem magam bácsinak. A szervezetem nyilván tölem függetlenül is teszi a magáét.

– **A játék öröme megmarad. Gondolom, 61 vagy 71 évesen is az újat kereső költők élén leszel.**

– A költő mindig más és más világra keres szavakat, és meg is van a maga tartaléka erre. Az örömtartalék is. Igaz viszont, hogy idővel picit keseredik az ember. Szarkasztikusabb, cinikusabb lettem. Soha nem voltam egy naiv, hiszékeny valaki, költőként körmonftabbnak mondhatom magam, de mindehhez hozzáadódott némi kesernye. Ez viszont nem rajtunk, nem a szavakon áll.

– **Vajon a továbbiakban szükséged lesz újabb költői alteregóra?**

– Erre közhelyes lehet a válasz: „soha ne mondd, hogy soha”. A regényre, szépprózára mondtam magabiztosan, hogy részemről arra nem lehet számítani. A költészet más. Nem tudható, hogy a költői alteregóknak szükségük lesz-e még rám. Nem tagadom, az olvasóközönség számára ez a jelenség egy kicsit félrevezető, megtévesztő lehet. A költészet mesterség is, tudás, egyfajta világlátás. Nem csak törvény, nem csak mérték, öntörvény is! Önmérték. „A mindenséggel mérd magad!”

– mondja József Attila. Megmosolyogtat, amikor olvasom, hogy írásaim révén távolságtartónak, személytelennek vélnek.

– **Ugorjunk. Úgy tűnik, hogy meglehetősen régóta hallgat Lázár René Sándor.**

– Bizony. Hallgat Lázár René Sándor. Nagyon nehéz kibetűzni a verseit. Hatszáznál több költeményről van szó. Kicsi feljegyzések vannak, levelezései nem maradtak fenn. Nem volt időm rá, hogy a Lázár által hátrahagyott paksamétákat kibetűzzem, ez magyarázza a hallgatását. Egy versből mindig több változata volt, el kell dönteni, hogy melyik a jó és így tovább. Csak olyankor szoktam közöztetni, amikor már meggyőződtem, hogy ez a megfelelő. De nagyon hallgat Caius Lici-nius Calvus is. Ők mind a fiókban hallgatnak, nem is egyben. Több fiókom is tele van. Ezekkel mind foglalkozni kellene.

– **Tartogatsz még meglepetést?**

– Nem tudom, de előfordulhat. Vagy egyszerűen meghalok, és az lesz az óriási meglepetés. Ennek is nagy kultusza van mostanában.

– **Azt nyilatkoztad valahol a közelmúltban, hogy „költőnek lenni, az egy állapot”. A költői állapotod most milyen? Több időt fordíthatsz ezután a lírára.**

– Igen, többet foglalkozhatom a magam dolgaival. De szükségem is van időre, hiszen még annyi tennivaló lenne! Nem lehet befejezni a dolgokat, csak abbahagyni. Le kellene zárnom történeteket, mintha éppenséggel regényt írnék. Új történeteket is kitalálhatok, megírhatok egy-két drámát. Ilyesmik foglalkoztatnak, és főleg az, hogy szeretnék egy sokkal kevésbé nyugtalanító közegben élni. Számomra a Látó nem nyugtalanító közeg. Ez a munkahelyem. Szeretek bejárni, jókat beszélgetünk. Van miről, nagyon sok jó szöveg születik. Nemzedéki váltások vannak, más lett az irodalom, fiatalodik. Ezen nem lamentálni kell, ez természetes folyamat, aminek örülni kell, mert egyben folytonosságot is jelent.

– **Kívánom, hogy mindaz, amit szeretnél, teljesüljön. Legyen erőd, energiád hozzá. Isten éltesen sokáig!**

– Köszönöm szépen. Örülnék, ha mindaz, amit kívánsz, a születő írásokban teljesülne. És főleg tükröződne az általam szeretett lények mosolyában.



Prométeusz.... Deák Barna grafikája



Románia
Maros megye
Marosvásárhely municípium
Polgármester

2019. július 12-én kelt
1622. számú rendelet

a marosvásárhelyi városi tanács rendkívüli ülésének összehívásáról 2019. július 17-re.

Marosvásárhely polgármestere
A közigazgatási törvénykönyvre vonatkozó 57/2019. sürgősségi kormányrendelet 133. cikkelyének (2) cikke, a 134. cikkely (1) cikkének a) pontja, (2) cikke, (3) cikkének b) pontja, és a 196. cikkely (1) cikkének b) pontja értelmében
Elrendeli:
1. cikkely. Összehívja a marosvásárhelyi városi tanácsot rendkívüli ülésre 2019. július 17-én, szerdán 14 órára a Marosvásárhelyi Polgármesteri Hivatal székhelyének 45. termébe a mellékelt összehívó dokumentumnak megfelelően.
2. cikkely. Az ülés napirendi tervezetébe beírt dokumentumokat a marosvásárhelyi városi tanács tanács-tagjainak rendelkezésére bocsátják, papíralapú és elektronikus formában.
3. cikkely. A napirendre vett határozattervezetet a törvény által előírt dokumentumok kíséretében látta-mozás végett elküldik a marosvásárhelyi városi tanács szakkbizottságainak.
4. cikkely. Az említett határozattervezettel kapcsolatban módosító javaslatokat megfogalmazni és benyújtani a közigazgatási törvénykönyvre vonatkozó 57/2019. sürgősségi kormányrendelet 138. cikkelyének 12. cikkében szereplő feltételek szerint lehet.
5. cikkely. Jelen rendelet véghezvitelével Marosvásárhely municípium jegyzőjét bízzák meg.
6. cikkely. A közigazgatási törvénykönyvre vonatkozó 57/2019. sürgősségi kormányrendelet 252. cikke-lyének 1. cikke c pontja, 255 cikkelyének, valamint a közigazgatási eljárási törvénykönyvre vonatkozó 554/2004. törvény 3. cikkelyének 1. cikke előírásai értelmében jelen rendeletet benyújtják Maros megye prefektusának törvényességi felülvizsgálat végett.

Dr. Dorin Florea
polgármester

Törvényességét ellenjegyzi
Buculei Dianora-Monica
főjegyző



Összehívó

Marosvásárhely polgármesterének 2019. július 12-i 1622-es számú rendeletével
2019. július 17-én 14 órára összehívják a marosvásárhelyi helyi tanács rendkívüli ülését
a Marosvásárhelyi Polgármesteri Hivatal Győzelem tér 3. szám alatti székhelyének
45-ös számú termébe.

Napirenden:

1. Határozattervezet egyes marosvásárhelyi utcák közterületként való nyilvántartásba vételéről.
A napirenden szereplő dokumentációt elektronikai és a papírformában a helyi tanácsosok rendelkezésére bocsátották.
A napirenden levő határozattervezet dokumentációját a törvénynek megfelelően elküldték jóváhagyás vé-gett a helyi tanács szakkbizottságaihoz.
A határozattervezettel kapcsolatos óvásoakat a közigazgatási jogszabályra vonatkozó 57/2019-es sürgősségi kormányhatározat 138. cikkelyének 12. cikke alapján lehet benyújtani.

Dr. Dorin Florea
polgármester

A 2019. július 17-én 14 órákor kezdődő rendkívüli helyi tanácsülés
napirendje

1. Határozattervezet egyes marosvásárhelyi utcák közterületként való nyilvántartásba vételéről.

Buculei Dianora-Monica,
a polgármesteri hivatal főjegyzője

Moldovan Florian, a közterületkezelő igazgatóság ügyvezető igazgatója

Szolgáltatás – Üzleti ajánlat

A KOVÁCS PÉKSÉG alkalmaz PÉKEKET, PÉKSÜTEMÉNY-KÉSZÍTŐKET és SOFŐRÖKET 8 órás munkaprogrammal, előnyös munkabérrel + étkezési jegyek. Tel. 0744-403-114. (21356)

A marosvásárhelyi DORA MEDICALS RÖNTGENASSZISZTENSNŐT keres. Érdeklődni: secreta-riat@doramedicals.ro, tel.: 0733-553-974. (sz.-I)

FONTOS TELEFONSZÁMOK			
• Romtelecom-tudakozó - információ - általános	- 118-932	• Emma vendéglő, hidegtálak készítése	- 0740-083-077
	- 118-800		- 0365/404-664
• Központosított ügyelet (Rendőrség, Tűzoltóság, SMURD, Csendőrség, Mentőállomás):	112	• Prefektúra	- 0265/266-801
	- 0265/202-305		- 0365/400-401
• Rendőrség	- 0265/210-110	• RDS-RCS	- 0365/400-404
	- 0265/210-177	• Áramszolgáltató vállalat	- 0800-801-929
• SMURD (betegekkel kapcsolatos információk)	- 0265/212-304		- 0265/269-667
	- 0265/312-436	- vidék	- 0265/200-928
• Sürgősségi szolgálat: - gyermekeknek	- 0265/250-120		- 0800/800-928
	- 0265/263-351	• Delgaz Grid	- 0265/215-702
• Optika-Optofarm	- 0265/263-351		- 0265/208-888
	- 0265/250-344	• Aquaserv:	- 0265/208-800
• Mamed járóbeteg-rendelő:	- 0756-468-658		- 08008 208-888
	- 0729-024-380	- hideg víz-csatoma	- 0265/254-625
Labor	- 0751-114-307		- 0265/236-284
	e-mail: marmed@marmed.ro, www.marmed.ro	- közönségsszolgálat	- 0265/237-774
• Dora Optics	- 0733-553-976		- 0265/215-119
	- 0265/212-971	- központ	- 0744-282-710
• Radiológia, echográfia Dr. Jeremiás István	- 0265/222- 446		- 0265/263-865
	- 0722-885-851	• Fogasztvédelmi hivatal	- 0745-606-215
• Lézerakupunktúra			- 0745-606-269
		• Vasútállomás	- 0758-047-604
			- 0741-615-661
		• Távolsági buszállomás	- 0740-263-907
			- 0265/311-862
		• VII Kft.: temetkezés, segélyintézés (0-24 óra), professzionális balzsamozás	
		Nemzetközi halottszállítás	
		• Alkony Kft. temetkezés (24 ó.) koporsók, kellékek, koszorúk és halottszállítás	
		• Melinda temetkezés Onesti tér 12. sz., a Litoral mögött, teljes körű szolgáltatás	

JÓKÍVÁNSÁG

Marosvásárhelyre, CSETRI KLÁRA MAGDÁNAK születésnapja alkalmával kívánunk minden jót, jó egészséget és hosszú, boldog éveket. Szeretettel a kolléganők. Isten éltesen! (4/3488)

ADÁSVÉTEL

ELADÓ tűzifa: gyertyán, 140 lej. Tel. 0740-570-753, 0745-793-465. (13/3431)

RÉSZVÉTNYLIVÁNÍTÁS

Semmi sem fájdalmasabb az életben, mint a szeretett sze-mély elvesztése. Osztozunk kolléganőnk, Erdei Sarolta-Beáta fájdalmában, és mély együttérzésünket fejezzük ki ezekben a szomorú és fájdal-mas percekben, amikor szere-tett ÉDESAPJÁTÓL búcsúzik. A Gedeon Richter Románia Rt. munkaközössége. (sz.-I)

MINDENFÉLE

KÉSZÍTÜNK, szerelünk: külső mű-anyag redőnyöket, szalagfüggönyö-keket, harmonikaajtókat. Tel. 0265/218-321, 0744-121-714, 0766-214-586. (1/3230)

ALKALMAZUNK

hegesztőt, lakatost. Tel. 0744-572-889. (21373)

KERESEK EGY NŐT vagy CSALÁ-DOT két idős személy állandó gon-dozására falura, Mezősályiba. Motiváló fizetést ajánlok. Érdeklődni a 0741-365-957-es telefonszámon. (283485-I)

MEGEMLÉKEZÉS

Fájó szívvel és soha el nem múló szeretettel emlékezünk SZÁNTÓ JUDITRA szül. Karácsonyi július 13-án, halálának 21. évfordulóján. A múltba visszanezve valami fáj, valakit keresünk, aki nincs már. Csak az idő múlik, feledni nem lehet, szívünk őrzi drága emléked. Emléked szívünkben örökké él. Szeretteid. (6/3406-I)

ELHALÁLOZÁS

Mély fájdalommal tudatjuk mind-azokkal, akik ismerték és szeret-ték a szentgericei születésű KOLCSÁR MÁRIÁT szül. Benke hogy július 11-én, hosszas szen-vedés után, 83. évében csende-sen megpihent. Temetése július 13-án 13 órákor lesz a szentgeri-cei református temetőben. A gyászoló család. (5/3490-I)

Öszinte fájdalommal búcsú-zunk volt osztálytársunktól, BALLA PÁLTÓL, akinek sike-rült minden találkozón jó-kedvre deríteni a fogyatkozó osztálytársakat. Együttérzünk gyászoló hozzátartozóival. Emlékét megőrizzük. (sz.-I)

Elmúlik a világ
És játékai is,
Még kívánságai is,
Szél szórja szét a színes szavakat,
De sorsom lényegének,
De lelkem Istenének
Beszéde megmarad.
(Reményik Sándor)

Megrendülten, szívünk mély fájdalmával tudatjuk mindazokkal, akik ismerték, szerették és tisztelték, hogy a drága édesanyja, nagymama,

őzv. dr. KISGYÖRGY ÁRPÁDNÉ
Kis Emilia
nyugalmazott gyógyszerész
életének 86., özvegységének 8. évében 2019. július 12-én rövid, de türelemmel viselt betegsége után nemes lelkét visszaadta Teremtőjének.

Jellemének, lelkének szépsége és tisztasága beragyogta életét. Gyermekei és unokái iránti gondoskodó, meleg szeretetét mindörökké szívünkben hordozzuk.

Drága halottunk búcsúztatójára a marosvásárhelyi református temető ravatalozójában kerül sor 2019. július 15-én, hétfőn 11 órákor. Koporsóját Nagyajta ősi temetője fogadja magába szeretett férje hamvai mellé aznap 15 órákor.

Nyugodjál csendesen!

Gyászoló szerettei. (-I)






SAJTÓKÖZLEMÉNY

2019.07.13.

Elkezdődtek a Kultúrpalota orgonájának felújítási munkálatai

2019. július 2-án „A Kultúrpalota felújítása” projekt keretében elkezdődött a koncertterem orgonájának a felújítása is.

Ezenkívül a következő munkálatok vannak folyamatban:

- Külső munkálatok:
 - a külső vakolat és köelemek tisztítása;
 - a dekoratív fémelemek restaurálása;
 - a külső nyílászárók javítása;
 - a tetőszerkezet és tetőzet javítása;
 - a kerítés javítása.
- Belső munkálatok:
 - javítások a megyei könyvtár lépcsőházában;
 - restaurálási munkálatok a Tükörteremben.

A 2014-2020-as Regionális Operatív Program keretén belül finanszírozott „A Kultúrpalota felújítása” projektet (MySMIS kód 116264) Maros megye közigazgatási egység vitelezi ki, összértéke 6.515.142,93 lej, amiből 6.076.895,95 lej vissza nem térítendő támogatható költség.

A 2014-2020-as Regionális Operatív Programot országos szinten a Regionális Fejlesztési, Közigazgatási Minisztérium vitelezi ki mint irányító hatóság, regionális szinten pedig a Központi Regionális Fejlesztési Ügynökség (ADR Centru) mint közreműködő hatóság, amely a projekt kivitelezését felügyeli a Központi Régióban.

A projekt kivitelezési ideje 2016. február 8. – 2021. szeptember 7.

A projekt konkrét célkitűzése a Kultúrpalota történelmi emlékmű felújítása, ennek fenntartható hasznosítása, turisztikai és kulturális potenciáljának népszerűsítése, valamint a látogatók számának hatszázalékos növekedése által.

AZ ELNÖK HELYETT:
Szász Zoltán-Tibor
megyemenedzser



A haszonélvező kapcsolati adatai: Győzelem tér 1 sz., Marosvásárhely, Maros megye
Tel.: 0265 263211, Fax: 0265 268718, E-mail: cjmures@cjmures.ro

www.regio-adrcentru.ro

www.inforegio.ro | facebook.com/inforegio.ro

Investim în viitorul tău! Proiect cofinanțat din Fondul European de Dezvoltare Regională prin Programul Operațional Regional 2014-2020
Conținutul acestui material nu reprezintă în mod obligatoriu poziția oficială a Uniunii Europene sau a Guvernului României.



Az AQUASERV RT.-nél nincs ügyfélfogadás július 15-én

Július 15-én, hétfőn van az Aquaserv Rt. napja. Ez alkalmából az *Aquaserv közszolgálati irodái és pénztárai zárva tartanak.*

Az Aquaserv Rt. felkéri a lakosokat, hogy ez idő alatt is jelezzék az ivóvíz- és csatornahálózatokon felmerülő esetleges meghibásodásokat az alábbi telefonszámokon:

- **Marosvásárhely: 0265/208-888 vagy 08 008 208 888 Tel Verde (Romtelecom-hálózat)**
- **Szászrégen: 0265/512-800**
- **Segesvár: 0265/772-350**
- **Marosludas: 0265/411-425**
- **Dicsőszentmárton: 0265/441-035**

Megértésüket köszönjük!

Az Aquaserv Rt.

Részvényesközgyűlés

A marosvásárhelyi Gedeon Richter Románia Rt. igazgatótanácsa
a 2019. július 9-i 4-es számú határozata értelmében
összehívja
a részvényesek soros közgyűlését
2019. augusztus 19-én 9 órára a vállalat Marosvásárhely, Cuza Vodă utca 99–105. szám alatti székhelyére.

Abban az esetben, ha ebben az időpontban a közgyűlés nem lesz határozatképes, 2019. augusztus 20-án reggel 9 órára újra összehívjuk, ugyanazon helyszínen és ugyanazzal a napirenddel.

Napirend:

- 1. A 2018-as évre vonatkozó összevont pénzügyi kimutatás elfogadása**

A közgyűlésen azon részvényesek vagy felhatalmazással megbízott képviselőik vehetnek részt, akik 2019. július 31-én szerepeltek a részvényesek jegyzékében.

A felhatalmazás-nyomtatványok a vállalat székhelyén, a részvényesi irodában vehetők át 2019. július 18-ától naponta 8–14 óra között.

A felhatalmazást 2019. augusztus 15-én 12 óráig kell benyújtani a vállalat székhelyén.

A terembe a személyazonossági igazolvánnyal lehet belépni.

A napirendről a részvényesi irodában nyújtanak tájékoztatást munkanapokon, július 18-ától 8–14 óra között.

Bővebb tájékoztatás a 0265/201-238-as telefonszámon.

Kapcsolattartó: Șanta Valentina jogász

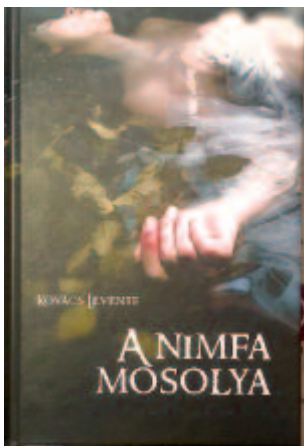
Majnár Mihály,
az igazgatótanács elnöke

Vakációs könyvajánló

Eljött a nyaralások ideje, amikor a vízparti napozások alkalmával talán több idő és kedv akad az olvasásra. Az uborkaszézonban ez hasznos és élvezetes időtöltés lehet. Ebből az alkalmából felhívjuk a figyelmet Kovács Levente három regényére, melyeket még meg lehet vásárolni a Gutenberg könyvesüzletekben. Az *És jött az Aranykor* a kommunizmus idején zajló, a kultúrába, a családi életbe, akár a szexuális kapcsolatokba is befurakodó manipulációk gyakran tragikus fejleményeit lehet követni. *A megoldás* című regény a terrorizmus bizonyos torzulásaiból, a maffia és a prostitúció összefonódásából kikerekedő izgalmas és kalandos történet, *A nimfa mosolya* a fantasy világába visz, egy lehetséges párhuzamos dimenzió és a földi életünk közötti kapcsolat felvételének eshetőségeit vizsgáló izgalmas kalandregény.

Gutenberg könyvesbolt:
Marosvásárhely, Rózsák tere 57. szám, telefon: 0752-032-950
www.gutenbergkonyvesboltmarosvasarhely.ro







Marosvásárhelyi Rádió Románia

www.marosvasarhelyiradio.ro

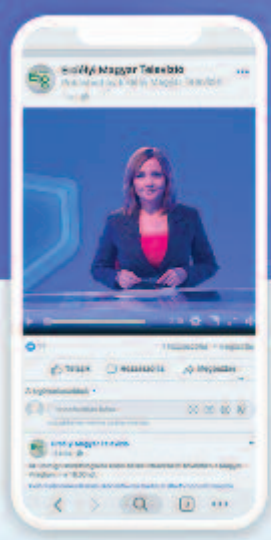
96 FM

106,8 FM

1323 AM

Üzleti sikereinek titka:
a jó **REKLÁM!**

NYILVÁNOSAN ÉS NEM NYILVÁNOSAN
Maros megye legnagyobb napilapjában!



HIRADÓ

LIVE on

facebook

1900

ETV EREDETI MAGYAR TELEVÍZIÓ



NON STOP
állunk rendelkezésedre!

RexoGold

a te zálogházad

Str. Frantz Liszt nr. 11
Telefon: 0265 - 25.11.11
Mobil: 0748 - 25.11.11
www.rexogold.ro









*A listázott látható termékek csak szemléltető jellegűek